LIBRARY OF PRINCETON
JUL 2 1 2003
THEOLOGICAL SEMINARY

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/venezuelamisione7741cath

LAP

VENEZUELA MISIONERA

LIBRARY OF PRINCETON
JAN 22 1988
THEOLOGICAL SEMINARY

Magnífica iglesia de Daion, —Indochina— construída por el P. Quan, sacerdote indígena. ↓

AÑO VII
No. 74
MARZO
1945
Caracas
Venezuela

La Junta de Beneficencia del Distrito Federal

La Lotería de Beneficencia Pública del Distrito Federal

La Novela de un Misionero

Por G. Sagehomme S. J.

(CONTINUACION)

—Como quieras, amigo... Pero ya sabes que cuando se educa a los hijos como lo haces tú, puede temerse cualquier cosa; tu mujer y tú les metéis en la cabeza yo no sé qué religiosidad que les llevará algún día a cometer alguna tontería; yo me he creído obligado a advertírtelo, pero si no quieres comprenderlo, punto final; hagamos cuenta que no he dicho nada.

Louergue se levantó y fué a apoyar los codos sobre el mármol de la chimenea. Su rostro tomó una expresión grave:

—Víctor—dijo—, tengo cincuenta años y hace cuarenta que sé lo que es pensar. Pues bien, jamás me he arrepentido de creer en Dios y de amarle. Trabajo para alcanzar que mis hijos se me asemejen siquiera en esto, y aún me atrevería a añadir que sé que tengo razón.

—Será como tú quieras. Pero todas esas sesiones de iglesia, esas predicaciones ardientes, y sobre todo, esa educación dada por religiosos y religiosas, jugará una mala partida a tus hijos, y ya me parece ver a Susana, Carmelita; a Germana, Ursulina y a los demás por el estilo.

La señora de Louergue intervino:

—Dios mío, señor Louverois, yo no creo mucho en sus profecías; pero aún suponiendo que algún día se cumplieran...

—¡Ah!, no —interrumpió Louergue—, no digas eso, Luisa, te lo ruego; yo soy cristiano de corazón, bien lo sabes; pero nuestros hijos son nuestros...

MAIZINA AMERICANA

MARCA DE FABRICA

"EL AGUILA"

Es inmejorable para todo preparado que requiera el empleo de una harina fina y delicada.

Como alimento de los niños, ancianos y convalecientes NO TIENE RIVAL. Agradables al paladar y de fácil digestión, resultan los preparados hechos con

"MAIZINA AMERICANA"

Recomendamos fijarse en "EL AGUILA" de nuestra marca de fábrica, para obtener nuestra legítima

"MAIZINA AMERICANA"

Producto Nacional.

ALFONZO RIVAS & CO.

Teléfonos 5557 y 5445. — Apartado Nº 122.

Petión a San Félix, Nº 116.

CARACAS

LORENZO BUSTILLOS M. & CA. SUCS.

"CASA MONTEMAYOR"

Las ferreterías que ofrecen a useted el mejor surtido, con precios bajos y garantía de calidad

CASA PRINCIPAL: CAMEJO A SANTA TERESA, 36 y 38

Teléfonos: 6455, 3133 y 21.525

SUCURSAL: Sociedad a Traposos, 4. — Teléfonos: 3360 y 3361

FARMACIA "EL COLISEO"

Servicio rápido y esmerado. — Cuidado especial en el despacho de fórmulas. — Surtido completo de medicinas puras. — Precios convenientes.

PINEDO HERMANOS

Esquina de El Coliseo
Teléfonos 5685 y 7094
CARACAS

FARMACIA

SANTA SOFIA

96.276

NUEVO Y UNICO TELEFONO SERIAL

SIEMPRE DESOCUPADO

Cupón Regalo Comercial

(DE CABALLITO BLANCO)

El verdadero ahorro de todos los hogares. Pídalo en todas partes al hacer sus compras. Oficina de Canje: Gradillas a Sociedad 19, Caracas. — Con Agencias en toda la República.

Artículos Religiosos

Ornamentos para Sacerdotes.
Nuevos Modelos de Casullas.

Capas. — Cingulos. — Fiadores. — Cálices.
Copones. — Custodias, etc.

Joyería "LA PERLA"

B. PUJOL

Bolsa a Mercaderes, Nº 38, Caracas. — Teléfonos 8610 y 8611.

—Si Dios nos los deja—corrigió dulcemente la señora de Louergue.

Hubo un momento de silencio. Por la ventana abierta se oía la lluvia que empezaba a caer en gruesas gotas y a lo lejos rugía sordamente la tempestad. Louverois volvió a decir con voz sombría.

—Y debe dejároslos, puesto que os los ha dado. Yo tenía dos, vosotros los conocisteis... Eran hermosos, altos y robustos, como su madre... Su madre partió, ellos también partieron, ¡muertos los tres!... Desde entonces yo no creo en la bondad divina... no puedo creer...

El señor de Louergue bajó la cabeza indeciso; pero su mujer replicó vivamente:

—Es que tiene usted un entendimiento demasiado corto para distinguir el bien verdadero de aquellos que ama. Sea lo que fuere, en todo lo que Dios nos pide, le guía la bondad y el amor; créamelo, lo que nosotros en nuestra ignorancia creemos ser un mal, es un bien, el bien supremo.

Louverois murmuró suspirando:

—¡Dichosos los que llegan a razonar de esa manera!

—Llegará usted a ello algún día—dijo la señora de Louergue.

Louverois se encogió de hombros, y se separaron silenciosamente, para retirarse a descansar.

□

Cuando los dos esposos se encontraron solos en su aposento, la señora de Louergue llevó suavemente a su marido hasta el crucifijo: allí, como en todas partes, en aquella casa cristiana. Cristo reinaba como Señor.

—Marcelo, digamos ambos nuestro **fiat,** hágase; aceptémoslo todo de antemano.

—¿Qué?, ¿sabes tú algo?, ¿sospechas algo?

—Nada; te aseguro que no sé nada; pero preveo que se nos va a exigir un sacrificio, rudo y terrible, tal vez; cualquiera que sea, yo lo acepto desde luego. ¿Quieres hacer tú lo mismo?

El señor de Louergue no respondió;

AHORA, más que nunca

usted necesita BUJIAS CHAMPION

CHAMPION

FÁBRICAS: Windsor, Canadá
Toledo, E.U. de A.

90

Distribuidor exclusivo:
J. RAMIREZ MAC GREGOR
Maracaibo

C. A. DE TRANSPORTES

"La Translacustre"

Servicio de Ferryboats entre Maracaibo y Palmarejo

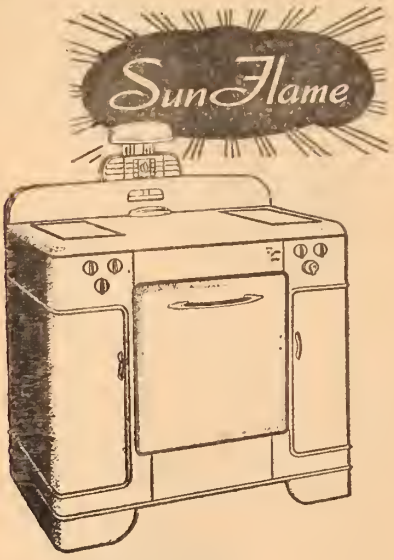
HIGIENE, COMODIDAD, SEGURIDAD, RAPIDEZ

Viaje Ud. en estos buques, donde se le ofrece confort y atención, saliendo de estos puertos cada hora y media, según el siguiente itinerario:

Sale de Maracaibo: 5 a. m., 6,15, 7,30, 8,45, 10, 11,15, 12,30 p. m., 1,45, 3, 4,15, 5,30, 7.

Sale de Palmarejo: 6,15, a. m., 7,30, 8,45, 10, 11,15, 12,30 p. m., 1,45, 3, 4,15, 5,30, 7, 8,15.

Todos los días permanecerá este itinerario, ya que en beneficio del público, hemos resuelto tomar el combustible a bordo de nuestras unidades.



Cocinas a Gasolina
Cocinas a Kerosene
SURTIDO COMPLETO
Venta y Servicio

ZULIA MOTORS, S. A.
MARACAIBO - CABIMAS
Telfs. 2974 y 2975

CUBRIA & Co.

La Casa Mejor Surtida en Artículos para Caballeros

Camisas en todos los estilos — Sombreros de las marcas más acreditadas del mundo — Casimires ingleses de los fabricantes más afamados.

Perfumería — Corbatas — Ropa interior — Pañuelos.

Frente al Capitolio — Teléfono 7495

CARACAS

pero se arrodilló en su reclinatorio cerca de su mujer para hacer la oración de la noche.

□

Durante este tiempo, Carlos había ido a ver de nuevo a sus queridos penates. En el primer piso había hecho arreglar a su gusto una espaciosa habitación; en sabio y bello desorden había reunido allí toda clase de preciosos recuerdos: fotografías de sus hermanos y hermanas en todas las edades, chucherías, estatuitas y muñecas de bronce o de marfil. En una vitrina de cristal brillaba una colección de medallas y en una rica biblioteca de palisandro se alineaban los numerosos volúmenes que habían valido al joven sus éxitos anuales.

Aquella noche prolongó su oración más de lo acostumbrado, y cuando se levantó del reclinatorio de terciopelo, en que se había arrodillado, murmuró a media voz:

—Dios mío, os lo suplico, dadme fuerzas para el sacrificio.

II

EL SECRETO DEL PARQUE

El día siguiente era domingo. Desde las seis y media, toda la familia, excepto Andresito y el señor de Louergue, se hallaba reunida al pie del altar en la iglesia de Profondeville, para recibir la Hostia Santa.

Al volver de la iglesia, el señor Louergue les esperaba; mientras se preparaba el desayuno, dió con su hijo Carlos un paseíto, y deteniéndose en un altozano, desde donde el castillo y el parque aparecían maravillosamente iluminados por los resplandores de un alegre sol:

—Hermosa propiedad —dijo—, ¿no es verdad, Carlos? Me siento feliz al contemplarla, hoy sobre todo, cerca de tí, hijo mío. Mira: mi gran gozo está en pensar que lo que yo he adquirido con mis trabajos y fatigas, a fuerza de zozobras y penalidades, quedará para vosotros después de mi muerte: este es mi consuelo. El castillo y el parque de

P. Amitesarove

ALMACEN DE VIVERES Y FRUTOS DEL PAIS

—

TELEFONOS:

7334 - 7041 - 21.950

CARACAS - VENEZUELA

Pinturas en polvo — Pinturas al aceite, mate o brillante — Tintes para madera — Cera para muebles y pisos — Esmaltes secamiento rápido Lacas y materiales para autos — Telas para asientos y capotas — Papel de tapicería.

JUAN S. MENDOZA & CIA.

Camejo a Colón, 6 — Tel. 7720

y

Sociedad a Traposos, 11 — Tel. 6883

CARACAS

CAFE IMPERIAL

Una selección de los mejores cafés de los Andes venezolanos para elaborar el mejor café de Venezuela.

CALIDAD COMPROBADA EN LA TAZA

De venta en todas partes

MARACAIBO

LUCKY STRIKE

ESTA TOSTADO

Agente para el Estado Zulia:

LUIS A. OSORIO

Teléfono 2865

MARACAIBO

IMPRENTA AMERICANA

Toda clase de trabajos tipográficos

GONZALEZ HERRERA & CO.

Calle Bolívar, 32

Teléfono 3030

MARACAIBO

CONTRA RAQUITISMO Y TRASTORNOS DEL CRECIMIENTO

EMULSION VANDISSEL

LOS NIÑOS CRECEN MEJOR CON

EMULSION VANDISSEL

HERMANOS

GARCIA CARIAS

PAPELERIA Y ARTICULOS DE ESCRITORIO

MAYOR Y DETAL

Plaza Baralt, Nº 5

Apartado de Correos, Nº 413

Maracaibo, Venezuela

NUMA P. LEON & CIA.

SUCRS.

FERRETERIA Y QUINCALLERIA MERCANCIA

MARACAIBO

IMPRENTA NACIONAL

PROVEEDORA DE LA EDITORIAL Y LIBRERIA "LA PAZ"

Colón, Nº 14. — Edificio Panamericano

Apartado Postal 108

Surtido completo para escolares. — Artículos de escritorio. — Artículos Religiosos

MARACAIBO

Ofrece a Ud.: Libros de Contabilidad de todos los tipos, precios incompetibles. — Cajas de Cartón para todos los usos. — Tarjetas para Matrimonios y Bautizos. — Siempre novedades.

Louergue serán para tí, Carlos, puesto que eres el mayor de los hijos.

Carlos no respondió: una ligera nube cruzó por su enérgico rostro. El señor de Louergue insistió:

—Es la parte que te corresponde: habitarás aquí; tendrás tu oficina en Namur; en auto la distancia se salva en seguida.

El joven, por decir algo, respondió con voz insegura:

—Doce kilómetros ¡es cuestión de un cuarto de hora!

Luego se quedó callado y bajó la cabeza.

Su padre le miró y una vaga inquietud se apoderó de su corazón pensando en lo que había dicho su mujer la noche anterior... Por un momento pensó en interrogar a su hijo, mas no se atrevió; lo dejó para más tarde con la indecisa esperanza de que sus temores no tuviesen más fundamento que la imaginación de una madre demasiado amante.

Desayunaron alegremente; pero algún

(Pasa a la pág. 27)

COMA

Mantequilla

"Alfa"

LA QUE

MEJORA

EL PAN

COMPAÑIA ANONIMA

Banco de Maracaibo

FUNDADO EN 1882. — CAPITAL: BS. 5.000.000

Con Sucursal en CABIMAS, DISTRITO BOLIVAR
DEL ESTADO ZULIA

Toda clase de operaciones bancarias. — Descuento de efectos de comercio. — Pagarés a corto plazo. — Efectos al cobro. — Operaciones con el exterior. — Cartas de Créditos Comerciales y para viajeros. — Cheques para viajeros.

TODO CUANTO USTED NECESITE Y REQUIERA A SUS ORDENES

BOLSAS GRAFICO-IMPRESAS
PLANAS Y CON FUELLES
BOLSAS "AUTOMATICAS"
FONDO CUADRADO

"ABRE-SOLA"

ESQUINA DEL Dr. DIAZ. 36

APARTADO No. 11

TELEFONOS: 91.331 Y 21.910

PAPELERA INDUSTRIAL

CARABAÑO, MENDOZA & CA.

CARACAS, VENEZUELA

FABRICA DE

BOLSAS, FUNDAS, SACOS Y ENVOLTORIOS DE PAPEL PARA TODOS LOS USOS. PAPEL DECORADO PARA BOTICAS. PAPEL TIMBRADO EN ROLLOS PARA ENVOLVER. ARTICULOS DE ESCRITORIO.

BOLSAS PARA CASAS DE ABASTO
PARA CAFE
PARA FRUTAS
PARA FARMACIAS
PARA SOMBREROS
PARA TIENDAS
PARA CONFITERIA
ETC.. ETC.. ETC.

CASA IDEAL

SABANAS — MANTELES

OFRECE:

Sabanas:

IDEAL BLANCAS	**de 130 x 200**	**Bs.**	**7,00**
IDEAL BLANCAS	**de 160 x 220**	**"**	**11,00**
ALGODON EGIPCIO BLANCAS	**de 180 x 230**	**"**	**14,00**
BLANCAS CAIREL A MANO Bs. 18, 20 y 22.			
IDEAL CON FRANJAS	**de 130 x 215**	**"**	**7,50**
IDEAL CON FRANJAS	**de 160 x 220**	**"**	**12,00**
IDEAL CON FRANJAS	**de 180 x 230**	**„**	**15,00**
IDEAL BORDADAS	**de 130 x 215**	**"**	**8,00**
IDEAL BORDADAS con 2 fundas . . .	**de 160 x 220**	**„**	**20,00**
IDEAL BORDADAS con 2 fundas . . .	**de 160 x 220**	**"**	**22,00**
IDEAL BORDADAS con 2 fundas . . .	**de 180 x 230**	**„**	**30,00**
IDEAL BORDADAS con 2 fundas . . .	**de 180 x 230**	**"**	**26,00**
IDEAL INCRUSTADAS con 2 fundas . .	**de 160 x 220**	**„**	**18,00**

ENVIAMOS CONTRA REEMBOLSO :: SOLICITE LISTA DE PRECIOS

San Francisco a Sociedad 2-1 :: Teléfonos 5633 - 3120

SUCURSAL EN MARACAIBO

VENEZUELA MISIONERA

REVISTA MENSUAL
ILUSTRADA
CON APROBACION ECLESIASTICA
Y DE LA ORDEN
SUSCRICION ANUAL: BS. 5
PARA EL EXTRANJERO: $ 2

DIRECCION
Y
ADMINISTRACION
PP. CAPUCHINOS – LA MERCED
APARTADO 261 – TELEFONO 3562
CARACAS–VENEZUELA

AÑO VII – MARZO DE 1945 – Nº 74

Estampa Misional del Mes

POSTOL y Misionero con grandes ejecutorias y muchísimos milagros es San Patricio, logrando convertir a Irlanda y haciendo de ella la "tierra de los Santos". Patricio nació en la Bretaña francesa y hasta dicen que estuvo emparentado con San Martín de Tours. Un día cayó prisionero de unos piratas quienes lo condujeron prisionero a Irlanda, vendiéndoselo a un rico propietario. Duro de condición y avaro por añadidura, el amo lo envió a cuidar sus ganados por los montes. Advertido Patricio por una voz de lo alto, huyó algún tiempo después; ingresó en un monasterio de monjes, y después de haber recibido el orden sacerdotal, se consagró de lleno a predicar por toda la Isla la verdadera religión de Jesús Crucificado. Consagrado más tarde Obispo y con amplios poderes y no pequeña jurisdicción en el orden espiritual, y adornado por añadidura con el don de milagros, va pasando por todas partes como una bendición del cielo, curando enfermos, resucitando muertos, anunciando los acontecimientos futuros. Irlanda cambia de aspecto en el orden religioso; pero es que trabaja el Santo Obispo Patricio en ella, y la riega con los sudores de su frente, con las enseñanzas del Evangelio. Y porque su obra de evangelización rendía frutos en abundancia, y para que no se perdiesen por falta de operarios, consagró más de trescientos obispos, para que continuasen trabajando en aquel campo tan ubérrimo y prometedor. Como su vida estuvo aureolada con los milagros, así fué su muerte, y así ha sido su sepulcro. San Patricio el gran apóstol de Irlanda durante treinta años consecutivos, es también su glorioso Protector.

MISSIONARIUS.

EDITORIAL

La Obra del Misionero

El misionero es el hombre de Dios, señalado con el dedo de Cristo para llevar la sublime embajada de una obra grande por los pueblos y naciones; es el ministro de Jesús Redentor, con un volcán de amores en su pecho, y en sus labios la palabra de la verdad y de la vida, y en sus manos y en sus pies la caridad que hace bien a todos.

¿Quién no conoce al Misionero Católico? Lo ha cantado el poeta en todos los tonos y en todos los estilos; ante su figura evangélica queda admirado el mundo, y enmudecen los más grandes héroes, y son muy pequeños los aventureros; porque las aventuras y las gestas que lleva a cabo el misionero son de un orden divino y sobrenatural; porque sus empresas tienen un sello superior e inconfundible.

Pero, prescindiendo de poesías y de lirismos, nos encontramos con un hombre, el enviado *por excelencia, el* legado *que Dios se ha escogido para predicar en todas partes la doctrina que Jesucristo nos enseñó a su paso por la tierra. Pues para poder continuar esa misión sublime de Cristo ha enviado a estos hombres providenciales, con el sagrado encargo: "Id, enseñad a todas las gentes".*

Esos son sus poderes, esa su misión, que le ha confiado el mismo Hijo de Dios. La conversión del mundo infiel es el fin de su apostolado, para que "se forme un solo rebaño al cuidado de un solo pastor"; la conquista del mundo pagano, obra que está muy por encima de todas las demás empresas, es la del Misionero Católico.

"Con este sublime encargo de Jesús a los apóstoles, ha escrito el P. Silvestri, apareció el verdadero apostolado católico, no como una institución transitoria, personal, libre, sino como un organismo viviente y constitutivo de la misma Iglesia. Y desde aquel momento empezó su marcha triunfal por el mundo, que no ha de terminar sino el día que no haya más almas que convertir".

Esa marcha triunfal no se ha interrumpido ni por un solo momento en el curso de veinte siglos con que cuenta la Iglesia, antes por el contrario, la misión que Jesús confiara a sus apóstoles, éstos la comunicaron a sus cooperadores en la obra de salvar las almas, y hoy día es ejercida preferentemente

por ese ejército bien organizado, que, internándose en el mundo pagano, y marchando a las avanzadas del catolicismo, trata de arrebatar las almas al demonio, abriéndoles las puertas de la Iglesia e iluminándolas con las sanas y sabias doctrinas del Evangelio, haciendo que ante su vista se desenvuelvan los rayos de unas doctrinas nuevas, de unas verdades puras, de unos principios inconmovibles, y de una vida, que si comienza aquí abajo, ha de tener su coronamiento final en el cielo.

Por eso un moderno escritor ha podido decir con gran verdad: "El misionero será el primer anillo de esa cadena de cristianos que comienza aquí abajo y se prolonga hasta el cielo; será esa estirpe vivificante de que brota la savia nutritiva que lleva la vida hasta las más apartadas ramas".

Pues esa ocupación tan santa y esa empresa tan divina han venido desempeñando durante veinte siglos los misioneros católicos con una abnegación sin límites y con un heroísmo no igualado, logrando que, por una serie de prodigios, de sacrificios y de gracia, los pueblos más bárbaros e incultos, las naciones más apartadas de la Iglesia, hayan llegado como niños dóciles a los brazos de esta dulce madre.

"Unos tras otros los retrógrados pueblos bárbaros, refractarios, humanamente hablando, a toda idea religiosa y a todo influjo cristiano, han escuchado el sagrado mensaje del Evangelio, llevado no en la punta de las espadas de gente más fuerte o más poderosa que ellos, sino por personas indefensas, pero siempre elocuentes y ante las cuales inclinaron sus cabezas, quemaron sus ídolos, destruyeron la superstición y entraron a formar parte de la gran familia cristiana. Todas las naciones de Occidente y muchas de las de Oriente son hijas del misionero. Esta es la historia de veinte siglos de cristianismo". Así el citado P. Silvestri.

Esta ha sido la historia gloriosa y es la vida fecunda de los enviados de Jesucristo. Lo conquista del mundo por la verdad para Cristo, atraer las almas al conocimiento y al amor de Cristo, iluminarlas con las luces del Evangelio y recalentarlas con el fuego sagrado del divino amor, es y será siempre el empeño de estos heraldos.

Pero si bien es cierto que estas grandes empresas las están llevando a cabo los misioneros, también es cierto que aun hay muchos pueblos y dilatadas naciones que ni conocen ni aman a Cristo; que yacen en la noche oscura de la ignorancia y en las tinieblas del error. De ello se lamentaba amargamente Pío XI al decir: "Cuántas almas se pierden todavía, cuántas almas para las cuales ha sido vertida en vano la sangre del Redentor! Masas profundas, todo el Continente Negro, las inmensas regiones de la India y de la China esperan todavía la palabra de salvación. Los misioneros, los obispos, los catequistas,

los religiosos, las religiosas, toda la milicia de Cristo está allí, ante esas masas que hay que convertir".

Que si esta angustia dominaba al Padre común en mejores tiempos, ahora que la visión de las misiones católicas se presenta más triste, por los desastres que sobre ellas han caído en muchas regiones del Oriente, debe movernos a redoblar nuestros esfuerzos para que se resuelva favorablemente y cuanto antes este problema y estas dificultades, aportando nuestro apoyo y nuestra cooperación.

Y este apoyo se lo prestaremos a las misiones con nuestra oración constante y con más abundantes limosnas de nuestra caridad.

No podemos ni debemos contentarnos con admirar la grandiosa labor que están realizando en los pueblos de la gentilidad los Misioneros; si de veras nos interesamos por esta causa, si de veras amamos las misiones, trabajemos por ellas de una manera positiva y práctica.

FR. ANTONINO MA. DE MADRIDANOS

O. F. M. CAP.

◈ ◈ ◈

ILUSTRACIONES — CLISES PARA TRABAJOS

EN COLORES — DIBUJOS

Fotograbado GOMEZ

MONJAS A SAN FRANCISCO, 11 (ALTOS). — TELF. 4050

APARTADO 281. — CARACAS

LOS INDIOS PEMONES DE LA GRAN SABANA

¿Cómo son las danzas de estos indios?

Con lo dicho en nuestro artículo anterior sobre la no sobriedad de los indios, bastaría y hasta sobraría; pues, si dicen que "de lo bueno, poco" de lo malo c que denigra, menos. Mas ya que algún curioso lector vuelve sobre el tema, hablaré del mismo, pero en otro sentido.

Aunque escribí que los indios no mueven los pies para la danza sin el estímulo del kachirí, esto no quiere decir que la bebida sea la causa y menos aún el fin de todo baile entre ellos. En ninguna parte del mundo la condición o el estímulo deben confundirse con la causa.

Además, aunque afirmé que los bailes suelen degenerar, como entre nosotros, en pendencias y actos menos decorosos, no quiere decir tampoco que todo en los bailes se reduzca a cometer actos reprobables, ni que siempre la embriaguez sea extrema.

Entre indios los más primitivos, como en las sociedades más cultas, el baile es ante todo manifestación de alegría, como la bebida es su causa fisiológica. Vinum laetificet cor hominis. Barriga harta, corazón contento, dice el refrán. Lo primero que intentan los indios en sus bailes es la diversión (en sentido etimológico) y la alegría; liberarse del cotidiano bregar y del prosaísmo del diario vivir, estrechado como están en el pequeño círculo de actividades y relaciones sociales.

Además el baile en grandes coros, con música, disfraces, mimetismo, bebidas, etc., viene a producir necesariamente aquella exaltación orgiástica, especie de éxtasis orgánico, fiebre de inspiración fantasmagórica y como liberación del alma por el cansancio y extenuación del cuerpo, aunque esto parezca una paradoja. No hay duda de que en este sentido escribió Menéndez Pidal aquellos versos:

> "Benditas las noches—claras del verano,
> en que vuelan las almas tan libres
> mientras quedan los cuerpos tan lacios!".

Y de aquí también que las danzas tengan en los orígenes de todos los pueblos un sentido religioso o mágico. Recordemos las danzas de David delante del Arca, las de nuestros seises delante del Santísimo, por un lado; y por otro, recordemos aquellos bailarines del siglo XII, aparecidos en Artois y Flandes, de los que nos dice Proodt en su libro "Los Fenómenos misteriosos

del Psiquismo" que "se entregaban con furia a danzas violentas y ejercicios de dislocación, quienes aseguraban ser favorecidos con visiones celestiales. Bailaban hasta el agotamiento físico, caían como una masa inerte y parecían privados de vida". ¿Qué extraño, pues, que los indios se engañen en esto mismo?

No se organizan bailes para festejar nacimientos, matrimonios ni defunciones, pues está reñidísimo con la manera sencillísima y privadísima de los unos, las restricciones que impone el *couvade* respecto de los recién nacidos y el *asarakpue* respecto de los parientes difuntos, todas ellas incompatibles con las comidas y bebezones de los bailes.

Tampoco se organizan como preparación a grandes cazatas o pesquerías; al contrario, los varones suelen ir de caza o pesca los 6 u 8 días que preceden, entre tanto que las mujeres preparan las bebidas fermentadas.

Los motivos más ordinarios del baile son: la construcción de nuevas viviendas, el regreso de largos viajes y el simple deseo de reunirse los parientes, pues es de saber que los indios viven muy disgregados, casi siempre dos o tres familias solas en cada lugar. A esto habría que añadir el deseo de hacer ostentación de riqueza en la comida, casi la única de que pueden, en veces, alardear los indios, cumpliendo sin darse cuenta el caústico dicho de nuestra gente pueblerina: "Si es tan rico, que coma dos veces".

Los bailes autóctonos más usados entre estos indios son el *tukui* y el *parichará;* de los exóticos, cuya procedencia indicamos en nuestro artículo anterior, usan en algunas regiones el *areruya* y el *chochimán.*

En sus bailes usan los indios pintarse el rostro y todo el cuerpo con estos tres colores principalmente: rojo de onoto o achiote, blanco de arcilla o kaolín y azul marino (casi negro) de caruto. No se trata de una embadurnación general, sino de pinturas más o menos geométricas. *Como adornos* entran también los rabos de venado, plumajes vistosos de pájaros, élitros irisados de insectos, que los varones llevan colgando por la espalda en el baile *tukui.* En el baile *parichará* se usan halos o coronas de plumas o palmas tejidas en variadísimas formas y un faldellín o pampanillas de hojas de palma (preferentemente de moriche), que les cuelga de la cintura a los pies.

Los instrumentos musicales usados son: el tambor pequeño (sólo el director o indio cabecero) y pitos de un carricito, llamado *rué*, para el baile *tukui;* más rara vez, el *kaikrá* (flautita de caña) y el *uosekpué*, flauta de tibia de venado. En el baile *parichará* usan: el bastón con sonajas de *kevei* o pezuñas de cochino montés (sólo el director), tubos de yagrumo para emitir sonidos roncos (tal vez a imitación del gruñido de los váquiros). El antedicho faldellín de hojas, por el movimiento que le imprimen, también produce sonido muy agradable de fronda y tal vez esté enderezado a imitar más expresivamente el ruido de los váquiros en la selva. No hay duda de que antiguamente las sonajas que hombres y mujeres usaban en los brazaletes, en las tobilleras, en los collares, en los zarcillos y en las motas o borlas de los *mosá*

(guayuco femenino), contribuirían a marcar el ritmo y aumentar el ruido. En el baile *marik* se usan bastones huecos de *uaronká*, especie de bambú, con que se percute el suelo y se marca el compás.

Todos estos bailes son de corro o círculo y lo forman los indios colocando la mano derecha sobre el hombro del que les precede; pero el círculo no se cierra, dejando al director libre por su mano derecha. Los movimientos son acompasados y lentos. Cuando se bailan a la vez el *tukui* y el *parichará* (cosa muy frecuente), éstos forman el círculo interior y aquellos el exterior.

Los que bailan *parichará* siempre se mueven con la cara hacia el centro y acompañan el canto o los resoplidos de sus tubos de *kamadén* (yagrumo) con movimientos oscilatorios del cuerpo de atrás a adelante o de izquierda a derecha para hacer resonar el faldellín y caminan siempre algo encorvados. Los danzantes del *tukui* caminan como en desfile detrás del cabecero o tamborilero, a veces en doble fila o parejas, cogidos del brazo. A veces el director cambia repentinamente y los obliga a caminar hacia atrás, cosa que suele cogerlos desprevenidos y les produce mucha hilaridad. Al final de cada versó o motivo poético, repetido infinidad de veces, se dan pasos hacia atrás y adelante mirando hacia el centro, donde se hallan las camazas o canoas de kachirí, se lanzan grandes gritos y se hace la pausa para beber.

Típica indumentaria que usan los indios de la Gran Sabana para sus clásicos bailes.

Hecho un pequeño descanso, de nuevo el dueño del tambor marca el compás, entona nuevos versos y el baile continúa hasta agotarse las fuerzas o la bebida. Algunos se turnan en el descanso para que el baile no se interrumpa mientras haya kachirí.

De callado está dicho que para los meros observadores un baile así, prolongado por 24 y más horas seguidas, viene a resultar monótono. Pero no cabe

duda que la monotonía disminuye para los cantores con la variedad de versos; y hasta es necesaria y de efectos maravillosos, cuando se la considera en el terreno religioso o de la magia. (Recuérdense las letanías y la salmodia semitonada). Siempre que trato de este asunto recuerdo la admirable respuesta de un margariteño. Hablábale yo de la monotonía de ciertos bailes y cantares de ellos y contestóme él con este argumento macanudo (contundente como una maza): "Menos tonos sabe el sapo y se pasa las noches cantando".

Los versos son en general pareados, pero sin consonancia o asonancia (fuera de una que otra coincidencia casual); a veces se encuentra el paralelismo lógico; también se encuentra en algunos casos el artificio popular de la concatenación, de tal manera que la última parte forme sentido con la primera, v. gr., el vulgar "tres de la policía quisieron coger a tres, porque decían que eran tres de la policía".

Los motivos poéticos de los versos son variadísimos: los nuevos senderos, la casa nueva, los cerros, los pájaros, los adornos de los danzantes, los instrumentos músicos, los recipientes del kachirí, el amanecer y el anochecer, etc. Estas letras suelen transmitirse de memoria, pero alguna vez invéntanlas en el trance mismo del baile.

Véanse algunos pocos de muestra:

1—Rue ke, rue ke	uy-eserumbai
(Con el pito, con el pito	yo voy a cantar)
2—U-paruchi kamoki	muta menu karutua
(De mi hermanita la camaza	el borde pintado con caruto)
3—Tava ke, tava ke	a-pata samerukai, tukuchi
(Con tierra blanca (bis)	tu morada alegré, danzante de tukui).

Apartada la inmoderada bebezón, lástima grande sería que estos bailes, tan poéticos y típicos y, en todo caso más morales que casi todos los modernos, fueran desapareciendo de las costumbres vivas; y más lastimoso aún que ni siquiera se recojan en el cine y en el fonógrafo para solaz al menos de los estudiosos.

FR. CESAREO DE ARMELLADA

O. F. M. CAP.

DR. H. F. PARRA LEON

Médico - Cirujano

VIAS DIGESTIVAS

CARABOBO, Nº 28. — TELEFONO 3958. — MARACAIBO

Galería de misioneros

V

P. Fr. MIGUEL DE ALBALATE

SU LLEGADA A LAS MISIONES DE CUMANA. — FUNDACION DEL PUEBLO DE SAN MIGUEL DE LOS DOS RIOS. — CELO APOSTOLICO DEL P. ALBALATE. LA PERFIDIA DE UNOS INDIOS CARIBES: SUS MANIFESTACIONES HIPOCRITAS. EXHORTACIONES DEL MISIONERO.—PLANES DE LOS FUNESTOS HUESPEDES. EL CRIMEN SACRILEGO. — MANUEL VERA Y SU MARTIRIO. — LA CASA MISIONAL EN LLAMAS.—RUINAS DEL PUEBLO DE SAN MIGUEL.—HALLAZGO DE LOS RESTOS DEL P. ALBALATE. — HECHOS PORTENTOSOS. — CASTIGO DE LOS CRIMINALES. — INFORMACION JURIDICA ENVIADA A ROMA. — HISTORIETA INTERESANTE.

Por los años 1680 ó 1681 llegó a las Misiones de Cumaná una numerosa expedición de Religiosos Capuchinos conducidos por el Prefecto P. Fr. Francisco de Tauste, de quien hemos hablado ya en el artículo anterior.

Fué entonces cuando vino también el P. Fr. Miguel de Albalate, joven misionero de 33 años de edad, que hacía poco había terminado sus estudios eclesiásticos y había sido instituido Predicador. Muy pronto fué destinado por los Superiores a la fundación de un pueblo en las inmediaciones de San Baltasar de los Arias o Cumanacoa, donde encontraría luego la palma gloriosa del martirio.

Con el fin de conservar la paz en los pueblos de la Misión, en junta que tuvieron los Padres de ella acordaron, para precaver los inconvenientes que se seguían de reunir indígenas de varias naciones en una misma población, que en adelante se separasen debidamente, a fin de que se miraran con más cariño al considerarse todos de una misma tribu y lengua.

En virtud del expresado acuerdo, habiendo el P. Miguel de Albalate sacado de los montes multitud de indios Coacas, tribu muy dócil y tranquila, se le ordenó que los juntase en lugar apropiado para una población. Este paraje, distante ocho leguas de Santa María de los Angeles y dos de Cumanacoa, se llamaba Entre Dos Ríos, y debe ser el mismo que aún hoy se conoce por el nombre de Los Dos Ríos, situado en el valle regado por el río Aricagua, entre Cumanacoa y Cocollar.

Establecida esta misión el 1º de junio de 1681 con el título de San Miguel, según el cronista Anguiano, o con el de EL Salvador, como quiere el P. Torrelosnegros, reunióse allí un buen número de indígenas de la mentada tribu coaca, los cuales, bajo la dirección del P. Misionero, comenzaron a edificar sus pobres viviendas junto con la Capilla misional.

Inmediatamente dió principio el P. Albalate a sus apostólicas tareas, catequizando e intruyendo a los adultos, y bautizando a los párvulos; y cuando se hallaba santamente ocupado en este sagrado ministerio, un día de triste y dolorosa recordación —5 de febrero de 1683— llegaron a la recién fundada misión unos indios advenedizos, de nación caribe, (bien conocida por sus enormes fechorías realizadas en distintas épocas de la Historia de las Misiones de Nueva Andalucía), los cuales venían con el depravado intento de acabar con dicho pueblo y llevarse consigo a los indígenas ya poblados, para que se volviesen a los montes y a sus antiguos vicios.

Presentáronse al Padre, manifestando hipócritamente que también ellos querían avecindarse allí, y hacerse cristianos, como lo habían ejecutado otros amigos, parientes y conocidos suyos. Alegróse el varón de Dios al oírlos, y juzgando que procedían con sinceridad y verdad, los alentó en sus buenos propósitos y los agasajó lo mejor que pudo, dando gracias a Dios por aquellas nuevas ovejas que le había traído a su pueblo.

Como venían tan solapados y encubiertos bajo el manto de religión, no llegó el P. Albalate a descubrir la malicia e hipocresía de estos huéspedes, si bien entró en alguna sospecha al ver sus semblantes melancólicos —ya que con facilidad se les manifiesta en ellos los afectos interiores del alma— y de aquí tomó ocasión para exhortarles más y más a la perseverancia en el bien, procurando ganárselos a fuerza de obsequios y regalos. Todo fué inútil.

Entretanto los funestos huéspedes iniciaron su campaña disociadora, tratando por todos los medios de pervertir a los naturales del pueblo, aunque siempre de una manera disimulada, e incitándolos a fugarse con ellos a los montes. Viendo, empero, que este medio no les daba el resultado apetecido, planearon otro inicuo y perverso, y fué dar muerte al Misionero, para obligarlos con eso, por temor del castigo, a desamparar la población.

Resueltos ya a perpetrar el crimen, y sin pararse en barras, aguardaron la ocasión oportuna, que sería cuando llegase el santo Padre a hacer la visita diaria, que acostumbran practicar todos los misioneros por las casas después de celebrar la Santa Misa, para ver si hay enfermos que consolar, pleitos que componer, u otra necesidad que remediar.

En esa visita acertó a llegar a la casa donde estaban alojados los advenedizos indios, y los halló tristones y taciturnos, lo que le hizo sospechar que tenían meditada la fuga. Dirigióles nuevas exhortaciones con afecto paternal para que no se volviesen a sus antiguos vicios y malas costumbres; aconsejóles que fueran agradecidos a Dios y que perseverasen con los demás, a fin de que, haciéndose cristianos y viviendo como tales, alcanzasen la eterna felicidad. Todo fué predicar en el desierto: Nada contestaron, y siguieron sentados y cabizbajos. Era ya el mediodía, y el V. Misionero necesitaba tomar su pobre refección; se despidió, pues, de ellos y se encaminó a su humilde casita que se hallaba cerca.

Apenas había vuelto las espaldas, cuando se levantaron los malvados, enristraron los arcos con sus flechas, y como unas furias infernales se conjuraron contra él, gritando: Ea, muera! muera éste y disparándole muchas flechas, una de las cuales lo atravesó enteramente por la espalda y pecho. Viéndose mortalmente herido y vertiendo copiosa sangre, siguió como pudo hasta la casa, haciendo muchos actos heroicos e invocando el Nombre de Jesús en su ayuda. Comprendió entonces que, muerto él, habían de sacrificar del mismo modo a un niño que le hacía compañía y le ayudaba a misa, y quiso prevenirle y prepararle para el martirio.

SANCHEZ & Ca. S. A. — La Ferretería de los precios bajos.

Cuando el niño le vió tan gravemente herido y que los agresores se acercaban a la casa, corrió a esconderse en un aposento, donde permaneció hasta que ultimaron al Padre a golpes de macana y saetazos. Pasaron luego en busca del niño, y sacándole fuera le quitaron la vida con extremada crueldad y saña. Se llamaba este niño Manuel Vera, y era hijo de padre español y madre criolla, vecinos ambos de Santa María; había sido bautizado por los Religiosos y criado en buenas y santas costumbres, y sus padres le habían entregado con gusto para que ayudase a misa al siervo de Dios y le hiciese compañía.

Una vez perpetrado el doble crimen, los sacrílegos asesinos tomaron los cadáveres de las inocentes víctimas y los introdujeron en la casa misional, a la cual prendieron fuego por todos los costados, a fin de disimular su perfidia haciendo creer que un incendio casual había sido causa de la fatal hecatombe. Como la humilde casita era de bajareque, esto es, de madera, barro, cañas y paja, muy pronto quedó reducida a ceniza y escombros, entre los cuales quedaron sepultados los cadáveres durante varios días.

Así, de esta manera trágica, quedó arruinada aquella incipiente misión, pues los indios huyeron a los montes por temor del castigo, excepción de algunos que no tomaron parte en el crimen, los cuales fueron a dar cuenta del infausto suceso a las autoridades de Cumanacoa. Estas dispusieron que luego saliese una comisión armada en persecución de los criminales, a fin de aplicarles todo el rigor de la justicia.

En el interín, juntándose algunos eclesiásticos y seglares, partieron para San Miguel a recoger los huesos de las víctimas —creyendo con sobrada razón que otra cosa no hallarían— para darles cristiana sepultura. Al llegar al pueblo lo encontraron solitario y desierto; y pasando a lo que fué casa misional, la hallaron convertida en un montón de cenizas. Practicaron algunas excavaciones para ver si daban con los restos, y con no poca sorpresa y admiración descubrieron el cadáver del V. Padre tan entero y sin rastro de corrupción, como si entonces acabara de morir.

A esta maravilla siguiéronle otras no menos portentosas, con las cuales quiso Dios manifestar cuán agradable había sido a sus ojos la vida y muerte de este Santo Misionero y Mártir. Porque además de haber respetado el voraz incendio a su venerable cuerpo —sólo se halló la punta de la barba chamuscada—, encontraron el hábito totalmente quemado, menos una parte de la manga izquierda donde había una santa reliquia. Los interiores, con ser de lienzo, quedaron intactos y más blancos que "la nieve". Por último, apenas extrajeron el cadáver de entre la ceniza, cuando empezó a verter sangre viva y en abundancia por todas las heridas, quedando pasmados y atónicos todos los circunstantes y alabando al Señor por estas maravillas.

El cuerpo del P. Albalate fué llevado con júbilo y alegría al Templo parroquial de Cumanacoa, en el que fué depositado y guardado como precioso tesoro por muchos años, ignorándose cuál sería después su paradero.

A los pocos días fueron apresados los sacrílegos homicidas y conducidos a la misma ciudad, donde, sometidos a tormento, confesaron unánimemente su delito con las circunstancias referidas. Después la justicia los condenó a la pena capital. Los indios que no fueron culpables huyeron a los montes, o se avecindaron en otros pueblos de misión.

El minucioso relato anterior se lo debemos al acucioso cronista de nuestras Misiones de Venezuela, P. Anguiano, quien —según se refiere— conoció personalmente al V. P. Fr. Miguel de Albalate y hace de él grandes alabanzas.

Cuando tenga que hacer un bautizo en MARACAIBO visite siempre "EL BEBE"

Finalmente —así termina la citada relación— hízose información jurídica de todo lo referente al martirio del P. Albalate, para que la presentase a la Sagrada Congregación de Propaganda Fide el Rvmo. P. Procurador General de nuestra Orden, como efectivamente lo hizo.

Hace ya varios lustros que la anciana señorita Josefa Arias (q.e.p.d.) nos refirió aquí en Cumaná el hecho o historieta siguiente: En 1855 llegó al lugar de Los Dos Ríos el señor José Arias acompañado de su esposa la señora Josefa Parejo y sus diez hijos. Compraron luego unos terrenos a unos indios Caciques, los cuales comenzaron a decir, poco después, que en aquel sitio se aparecía el diablo, alegando como prueba, que se veían allí grandes llamaradas de fuego, y afirmando que existía la tradición de que en el lugar mencionado habían dado muerte a un Padre en tiempo de los españoles. Atemorizada con esa noticia, la señora de Arias puso a sus hijos y a los terrenos adquiridos bajo la protección de San Miguel. ¡Qué coincidencia! El pueblo que había fundado en Los Dos Ríos el P. Miguel de Albalate y donde había sido él sacrificado, se llamaba, como hemos visto, SAN MIGUEL.

Todavía existen —así termina el curioso relato de la señorita Arias— nietos y biznietos de aquellos indios Caciques, tales como los Flores, los Corteses, Quijadas, Motas, Montes, Gamboas, Carpinteros, etc.

Cumaná, enero de 1945.

FR. CAYETANO DE CARROCERA

O. F. M. CAP.

En las Bocas del Orinoco: Limpiando las barcas después de la pesca

MI TERCERA VISITA A KAMARATA

—::—

II

EN EL ORDEN ESPIRITUAL

Se puede establecer el principio de que el indio kamarakoto es inclinado a las prácticas religiosas, tiene en mucha estima los objetos piadosos, tales como crucifijos, medallas e imágenes de los santos, los que trata con mucha devoción y gran reverencia, tanto que en ocasiones rayan en los límites de la superstición. Aprenden también con mucho interés las oraciones y son amigos de rezartas; cuando oyen predicar al Misionero le oyen atentamente y reciben con respeto sus exhortaciones. Entre ellos hay ya algunas familias canónicamente constituídas, las que viven como verdaderos cristianos. Al lado de este cuadro que no deja de ser consolador para el corazón del Misionero, se encuentran algunas sombras muy oscuras, entre otras tenemos la poligamia que reina entre estos indígenas más que en otras tribus...Y es que lo han visto siempre así entre sus mayores, y ellos no hacen otra cosa sino seguir la corriente, sin que les importe un pito el legítimo matrimonio cristiano. Y hasta se ha dado el caso de que el padre viva con su propia hija. Cuando el Misionero ha querido remediar este abuso, ellos no acaban de comprender el asunto. A los que no tienen obstáculo alguno, con facilidad se les atrae a la recepción de los Santos Sacramentos.

TRABAJO DEL MISIONERO

Mi mayor gusto hubiera sido ir por los caseríos de todos los indios, tanto de los que viven en este valle de Kamarata, como de los que están ausentados en las orillas de los ríos, para conocerlos personalmente y apreciar los lugares donde residen. Para ello necesitaba yo de más tiempo del que por entonces disponía, y sólo en idas y venidas hubiera perdido un tiempo precioso y necesario. Pero el Capitán de la comarca Alejo Calcaño hizo un llamamiento general para que concurriesen de todos los caseríos a la Capilla.

Mi principal ocupación consistía, pues en hacer una instrucción catequística, por la mañana, y otra por la tarde, cuando lo permitían las circunstancias, disponiendo así a los adultos que deseaban recibir el Sacramento del Bautismo, bautizar a los niños y preparar a algunos mayores que ya estaban más dispuestos, para la recepción de los sacramentos de Confesión, Confirmación y Comunión.

Fuera de la primera semana, que visité el caserío de Santa Marta, los demás días los pasé en la casa del Capitán, junto a la Capilla de San Rafael. En los veintitrés días que permanecí entre estos indios, la cosecha espiritual recogida no fué escasa. Se bautizaron 46 entre párvulos y adultos, se confirmaron 20 adultos y por primera vez recibieron la sagrada Comunión 9: a un enfermo de gravedad le administré la Extremaunción, y fueron muchos los que se confesaron.

Un recuerdo del Domingo de Ramos celebrado hace años en la Misión de Sta. Elena del Uairén.

Por estar acostumbrado a vivir entre los indígenas y a observar muy de cerca sus costumtumbres y sus usos, apenas hay cosa que ya me llame la atención: con todo es digno de notar la devoción que conservaban algunos que habían comulgado por vez primera, los cuales a medio día estaban aún sin probar bocado. Otro caso no menos interesante fué el de una niña que, cuando ya todos estaban acostados en el rancho, y terminando yo de rezar las últimas oraciones de la noche, a mi lado y con las manos juntas permanecía como un angel.

A CAZA DEL TIGRE

Por las montañas que rodean el valle de Kamarata merodean muchos tigres de diversas clases y cataduras. Uno de estos días mis dos compañeros de excursión fueron invitados por sus parientes a ir al

conuco en busca de cambures. Al pasar el río Akanán vieron que por un gran palo tumbado cerca del mencionado río marchaba un tigrazo de pronóstico reservado. En esta ocasion los indios iban acompañados de dos perros; pero ¿cómo atacar con estos perros, más pequeños que grandes, un tigre de esta categoría? Optaron mejor por volver a casa en busca de refuerzos de perros, a fin de que supliese la cantidad a la calidad. Cuando supe de lo que se trataba no pude contenerme y también quise participar en la caza del tigre.

Atravesamos el río y nos internamos por el monte, marchando a gatas, cautelosamente y con un poco de miedo en el cuerpo, por lo que pudiera suceder. Por más que miramos a un lado y a otro ni rastro del tigre vimos. Seguimos nuestro camino de exploración, y al poco, uno de los perros muerto con las huellas de las uñas y el colmillo del tigre. Poco más adelante el segundo perro dando las últimas boqueadas. Nos echamos la cuenta; pues el tigre no anda lejos de aqui. Pero por más que lo buscamos, imposible dar con el taimado animal.

Tres días después supimos de una formidable pelea habida entre dos tigres; acertó a pasar por allí un indio con la escopeta cargada, hizo puntería y dió en el blanco; de los dos el más pequeño cayó redondo. El otro ... huyó a toda velocidad. Eran de los tigres que los indios llaman usarivara *y los criollos león. Lo ví muerto. Lo vi muerto a mis pies; intenté arrastrarlo; si quieres; ni pude moverlo del sitio. Y eso que era de los pequeños.*

A PROPOSITO DE TIGRES

Y la cosa va con los tigres. Fué en otra oportunidad cerca del río Apanguao. Iba yo con dos internos de la Misión a visitar los indios de Tuaken y Uompamota, llevando con nosotros cuatro perros. ¡Buenos perros eran aquellos que en ocasiones nos ayudaron a cazar tigres! Los perros tan pronto iban a nuestro lado, como se alejaban. Cuando más descuidados marchábamos, oímos el ladrar insistente de estos animales. —Andan persiguiendo chigüires, me dijeron los muchachos.

Déjenlos en paz, les dije, pues no necesitamos por ahora carne, y si nos detenemos, vamos a tener que dormir en el camino, pues las casas de los indios aún quedan lejos. Tanto me importunaron los muchachos que querían ir a ver los perros, que al fin los dejé marchar. Al llegar a una laguna vieron que los cuatro perros atacaban rabiosamente a lo que ellos creían era el chigüire, pero en realidad era un tigre de los que llaman uakin-ima. *Me gritaron para que fuese a ver la pelea,*

SANCHEZ & Ca. S. A. — La Ferretería de los precios bajos.

y yo no me hice rogar. Llegué allá en el momento en que uno de los perros Mazorco *estaba trabado en singular batalla con el tigre; los otros tres, cansados, habían abandonado ya el campo estratégicamente. Estaban dentro de la laguna, como a unos ocho metros de la orilla; se notaba que el tigre estaba ya cansado, pues no hacía sino defenderse del perro con sus dientes y de cuando en cuando largando algún zarpazo. Daba miedo ver aquellos ojos centelleando. Uno de los muchachos llamado José, con el miedo metido en el cuerpo, rompió a llorar, diciéndonos, que los dejásemos en paz y nos fuésemos de allí; pero el otro, Francisco, más valiente, quiso aguardar el final de la escena, que venía resultando interesante.*

Nos colocamos, pues, a respetable distancia, por lo que pudiera suceder, armándonos de unos buenos garrotes y seguimos presenciando la lucha. Mazorco *se avalanzó furioso contra el tigre; éste se abrazó al cuello del perro y ambos se zambulleron en el agua. Aprovechamos la oportunidad y caímos a palos, asestando formidables golpes en la cabeza del tigre, y... allí lo dejamos muerto.*

Creímos que nuestro perro habría muerto. ¡Qué va! Tan sólo salió con unos rasguños y un poco de sangre. Como recuerdo de nuestra hazaña cortamos al tigre una garra para mostrársela a los indios, los que no acababan de salir de su asombro, al contarles lo sucedido.

(Continuará)

FR. EULOGIO DE VILLARIN

MISIONERO CAPUCHINO

Tipografía Ayacucho

D. MARTINEZ MAYZ

Ofrece un extenso surtido de Artículos de Escritorio.
Libros para Contabilidad.—Sellos de Goma.
Trabajos Tipográficos ejecutados con esmero.
MADRICES A IBARRA 12-5. —:— TELEFONO 21.215.
CARACAS

COMPASES DE SIEMBRA

¡Es el mundo una siembra!
Las semillas son odios y rencores
esparcidas hacia los cuatro vientos
por la saña de impíos labradores.

Y al compás de otra siembra sus acentos
deja oir desde el linde del camino:
son los ecos llorosos del divino
sembrador que doquier, en la ancha vega
la palabra de Cristo ansioso riega.

Entre risas sembraron los primeros;
las lágrimas de aquellos, los senderos
convirtieron de joyas en regueros...

¡Más, cuán distinta y desigual cosecha!
Entre risas sembraron,
pero en sus manos llorará la trilla;
mientras del monte al llano
no habrá espacio ni suficiente mano
que contenga la mies y maravilla
con que el gozo del llanto hizo gavilla.

Pbro. G. Alfredo Osiglia R.
Párroco de Antímano.

Antímano: 3/1/1945.

Ideas sueltas

XV

SAN Pedro llama a Jesús. Príncipe de los pastores. San Pablo dice de El, que es "el gran pastor de las almas", y San Juan en el libro del Apocalipsis, lo presenta conduciendo los pueblos al modo de un pastor.

* * *

JESUS es la puerta de las ovejas; por ella han de entrar cuantos quieran formar parte de su redil y de su Iglesia.

* * *

POR esta puerta es necesario que entren las almas que han de salvarse.

* * *

JESUS es la puerta y es Pastor que cuida de cuantas ovejas tiene reunidas y recogidas.

* * *

CUIDA de ellas y las alimenta con pastos de vida eterna. Les da a comer su mismo cuerpo y a beber su misma sangre.

* * *

¿SE ha visto cosa semejante entre los hombres? Sólo un amor tan grande como el de este Pastor Divino ha llegado a tales extremos.

* * *

Y las ovejas que se acercan a su lado y participan de esta comida están mejor cuidadas, gozan de una vida exuberante.

* * *

¿TAMBIEN las ovejas que se llegan de los campos de la gentilidad participan de este alimento? Sí, también ellas gozan de esta inefable dicha de ser alimentadas con el Cuerpo de Cristo.

* * *

¡Y con qué fe y con cuánta sencillez se llegan estas almas al lado de Jesús, a recoger su doctrina, a comer su cuerpo!

* * *

¡Y con qué fidelidad guardan las palabras de Cristo y cumplen las promesas que le han hecho!.....

EL PEREGRINO DE UMBRIA

MISIONES

SALESIANAS DEL ALTO ORINOCO

DOCE CRISTIANOS MAS Y EL FAMOSO DIOGENES

Helos ahí a las puertas de la iglesia. Si los contáis, veréis, que efectivamente son doce. Doce aborígenes llegados hasta nosotros, para incorporarse al seno de la Iglesia Católica y a la gran Patria Venezolana. Y digo que han llegado *providencialmente,* porque Dios es Padre amoroso de todos los hombres y quiere se extienda a todos el beneficio de la Redención. Y ahí los tenéis preparados y en espera del Santo Bautismo.

El Misionero, que para esto ha venido, para hacer de los hijos de la selva buenos cristianos a la vez que excelentes ciudadanos, siente que el corazón late en su pecho con emoción, y se presta gustoso, primero a bautizarlos, y luego a educarlos.

Si Diógenes, el filósofo griego, con sus extravagantes ocurrencias de buscar linterna en mano, un hombre en pleno día por las calles de Atenas, se llegara acá, y arrimando la luz a cada bautizando, pudiera ver las intimidades de sus almas, a buen seguro, que las vería manchadas con la lepra del pecado original y leería estas palabras a sus pies: No más hijos de Dios, hasta tanto que no seáis regenerados por el Agua y el Espíritu Santo.

Dejemos que el bueno de Diógenes siga buscando hombres, según su idea, también por las calles de Puerto Ayacucho, y augurémosle que nos traiga una buena lista de ellos. Mientras aguardamos su vuelta seguiremos con nuestros aborígenes.

Hemos dicho que eran doce; once son guajibos y uno es piaroa. Como buenos indios, están con la cabeza inclinada y *pico callando:* quiero decir, que están en silencio, lejos, muy lejos de aquellas clamorosas algarabías que acompañan siempre a toda reunión de muchachos de otros centros.

Aparece el Misionero revestido de roquete y estola y con el libro en la mano. A cada uno le dirige esta pregunta: ¿Qué deseas de la

SANCHEZ & Ca. S. A. — La Ferreteria de los precios bajos.

En la Granja de la Misión de Puerto Ayacucho, las indiecitas aprenden a trabajar bajo la dirección de las Hnas. Salesianas.

Iglesia? Renponden: La fe. Le fe ¿qué te alcanza? —La vida eterna. Es decir, añadimos por nuestra cuenta, aquella vida que consiste en ver y poseer a Dios, abismándose en su esencia, hasta quedar endiosados en El por toda la eternidad. —Si quieres entrar en la vida eterna, —añade el sacerdote— cumple los mandamientos: Ama a Dios sobre todas las cosas, y al prójimo que es su imagen, ámalo como á tí mismo.

Siguen algunos exorcismos que son páginas vivas arrancadas del Santo Evangelio; siguen algunas oraciones y luego la profesión de fe en los principales ministerios de nuestra Religión. Quien los cree, aún sin comprenderlos, honra grandemente la sabiduría y la bondad de Dios, que no se engaña ni puede engañarnos.

Se dirige al bautizando la última pregunta: ¿Quiéres ser bautizado? A su respuesta afirmativa, las aguas bautismales, cargadas de amores y de eficacias divinas, bañan su cabeza; llegan con su virtud hasta las intimidades del alma; limpian la lepra del pecado original y en lugar de

SANCHEZ & Ca. S. A. — La Ferretería de los precios bajos.

aquellas palabras: No más hijos de Dios, se escriben aquellas otras de inefable consuelo: "Este es mi hijo muy amado, objeto de mis complacencias; para él mis bendiciones de fe, de paz y de pureza".

Los aborígenes ya son hijos de Dios al igual que nosotros, redimidos con la misma sangre de Jesucristo, con un mismo fin común, el cielo, sin distinción de razas ni de colores. Mientras tanto, una oleada de la más pura alegría ha invadido el alma de los nuevos cristianos y saludan al misionero, que exclama: Loado sea Dios que ha querido servirse de mi ministerio, para cristianizar a doce hijos de la selva; ellos serán mi gloria por toda la eternidad; ésta sí que es perfecta alegría y un profundo aliento para seguir misionando.

¿Y de Diógenes? Ya está de regreso, y sin aflojar nunca de la mano su famosa linterna, se la aplica sin más a los recién bautizados, y queda maravillado ante el fulgor inesperado de sus almas; su pobre farol está eclipsado, absorvida queda su luz; y pagano como es, no sabe explicarse, pobrecito, el por qué de tanto resplandor y de tanta felicidad. Es que nada sabe de la nueva filiación divina que les ha otorgado el Santo Bautismo.

Mas rehecho de su estupor, saca la lista de hombres encontrados según su ideal y escribe en primera línea los nombre de los doce nuevos cristianos, que son:

Pedro Antonio Garibá.
Alberto Castro.
Mario Henríquez.
Manuel Hernández.
Alejandro Hernández.
Virgilio Mora.
Renato Sinoso.
Dionisio Sinoso.
Juan Bosco.
Luis Eduardo Guillén.
Silvio Gómez.
Francisco.

Puerto Ayacucho, diciembre, 1944.

Una Idea Ingeniosa

La llamo idea ingeniosa y original, y al mismo tiempo, de mucho mérito porque ha salido de la cabecita de niñas de Cuarto Grado.

Se trata de dos Albums Misionales. Pero ¡qué Albums han llegado a mis manos! son dignos de verse. . .

Por esos mundos de Dios hay muchos y muchas que se dedican a formar un album de firmas autógrafas. A mí nadie me ha pedido la firma, y aun cuando me la pidiese, no se la daría, y no se la daría, por la sencilla razón, de que. . . la firma es mía y en la firma mando yo.

Otros y otras, muchísimos, hacen su album de fotografías .Y. . . vaya tipos y escenas que recogen; de todas clases y colores; de caras serias, muy serias, capaces de hacer temblar al mismísimo Barrabás; de caras angustiadas, cual si se tratase de condenados a muerte; caras muy risueñas; otras, despampanantes. . .

Pero los Albums que yo he recibido, ¡ay! lectores y amigos, son algo interesante; pero muy interesante.

Ya dije antes que eran de Misiones.

Me los mandaron las Alumnas de Cuarto Grado A y Cuarto Grado B del Internado de San José de Tarbes, del Paraiso, Caracas, Venezuela, América del Sur.

Aquí los tengo, en mi mesa de trabajo. La tarjeta, donde se me comunica el envío dice textualmente: "Las alumnas de 4o. Grado" A-B del Internado de San José de Tarbes tienen el gusto de enviar al Rdo. P. Antonino el pequeño album misional que han confeccionado a favor de las Misiones, deseando sea de su agrado y pidiéndole mil perdones por el poco genio de las pequeñas artistas".

Todo eso lo dicen ellas, que yo, al verlo, por poco me quedo bizco. Y francamente, no me canso de mirarlo y remirarlo.

Me pongo a examinar detenidamente y me encuentro con lo que sigue: ALBUM MISIONAL, Cuarto Grado A. La portada lleva el mapa de Venezuela presidido de norte a sur y de este a oeste por la Cruz redentora. Adornan la portada unas florecitas azul y rosa. No digo yo que sea una obra consumada de arte. Pero, vaya, que estas niñas prometen.

Abro la primera página y me encuentro con dos columnas: en una aparece el Obolo Espiritual; en la segunda el Obolo Material.

El Obolo espiritual está compuesto de Misas oídas, Comuniones hechas, Sacrificios ofrecidos por las misiones.

El Obolo Material son Mediecitos artísticamente distribuídos. He tenido la paciencia de reunir todo este conjunto de obsequios y da el siguiente resultado:

Misas oídas 366
Comuniones hechas 317
Sacrificios ofrecidos 3.064
Limosna en mediecitos . . . . . Bs. 24,25

Y sigo examinando este primer Album, y me encuentro con las que más se han distinguido. Ellas son:

Consuelo Rincón, que ofreció . . . . 31 misas
Consuelo Rincón . . . . . 30 comuniones
María Irazábal, con . . . . . 300 sacrificios
Luisa Elvira Bocco con . . . . . 11 mediecitos

Vamos allá con el Album de las de Cuarto Grado B, que no se queda atrás. Portada más ingeniosa que la anterior: Un barco velero marchando sobre las aguas del mar. En el horizonte la playa y las montañas. Barco y velas hechos de estampillas artísticamente combinadas; y hasta el timonel del barco hecho de otra estampilla. Esto sí es verdaderamente ingenioso.

El contenido de este Album es el siguiente:

Misas oídas 236
Comuniones hechas 141
Sacrificios ofrecidos 9.208
Limosna en mediecitos . . . . . Bs. 24,25

También en éste han batido el record en ofrecer. Allá van los nombres:

Sonia Rincón, que ofreció . . . . . 28 misas.
Josefina Urbano . . . . . 23 comuniones.
Sonia Rincón . . . . . 1.890 sacrificios.
Lolita Winckelmann . . . . . 19 mediecitos.

Así se han distinguido estas niñas por su originalidad en los obsequios para la Misión, y por el arte con que han sabido presentarlos.

¿Qué les parece a mis lectores del hecho? Pues el significado es más hondo.

Amiguitas del Cuarto Grado A-B del Paraíso; mis agradecimientos más sinceros, mis felicitaciones más entusiastas y un aplauso muy caluroso de tres horas seguidas sin parar, pero... sin que se me revienten las manos.

Fr. A. DE M.
Capuchino.

SANCHEZ & Ca. S. A. — La Ferretería de los precios bajos.

Obra Seráfica de Misas

Para el auxilio de las Misiones Extranjeras de los FF. MM. Capuchinos

TIENEN A SU CARGO LOS PP. CAPUCHINOS

50 Misiones

769 Estaciones o residencias principales.

1.580 Misioneros Capuchinos.

116 Millones de habitantes en sus misiones.

Más de millón y medio de católicos.

16 Seminarios con 650 seminaristas.

2.729 Catequistas.

26 Vicariatos Apostólicos.

La Obra Seráfica de Misas tiene por fin el sostenimiento de las Misiones Capuchinas entre infieles. Fué fundada el año 1889. La han aprobado y bendecido los Sumos Pontífices León XIII, Pío X, Benedicto XV y Pío XII.

GRACIAS ESPIRITUALES

1a. Participación del fruto de 5.000 misas que cada año celebran los Padres Capuchinos exclusivamente a intención de los bienhechores de sus Misiones.

2a. Participación de 500 misas Conventuales diarias que se celebran en nuestros Conventos por los difuntos y bienhechores de la Orden Capuchina.

3a. Participación en las penitencias y obras practicadas por los mismos Religiosos (que son unos 13.000) y por las Misiones que les están encomendadas.

4a. Indulgencia plenaria y Bendición Apostólica "in artículo mortis".

5a. Indulgencia plenaria en las fiestas siguientes: ::Epifanía del Señor, Exaltación de la Cruz, Virgen de los Dolores (15 de setiembre) y San Fidel de Sigmaringa (24 de abril).

6a. Indulgencia de 300 días cada vez que se haga algo para ayudar a la Obra Seráfica de Misas.

LIMOSNAS PARA HACERSE PARTICIPE DE LOS BENEFICIOS DE LA OBRA

Los difuntos participan por un año, dándose por ellos la cuota de Bs. 1, y participarán "In perpetuum" si la limosna es de Bs. 6. Cuando se trata de los propios padres difuntos, con esta última limosna se hacen ambos participantes.

Los vivos, dando Bs. 1 de limosna, serán participantes por un solo año; y si dan Bs. 25, lo serán perpetuamente en vida y en muerte.

Para cada una de estas participaciones se entrega al donante una patente, donde consta la inscripción de la persona partícipe de la Obra Seráfica de Misas.

TIENEN A SU CARGO LOS PP. CAPUCHINOS

13 Escuelas de Artes y Oficios.

1.312 Religiosas.

41.000 Terciarios seculares.

190 Entre Hospitales y orfanotrofios con 8.000 huérfanos.

12 Leproserías.

120 Farmacias y boticas.

20 Tipografías.

2.742 Escuelas y 119.400 Alumnos (8.000 internos).

EL LIBERTADOR Y LOS FRAILES

No pasó desapercibida a la inteligencia de Bolívar la obra de los Misioneros, como lo prueba el autor del presente trabajo.

Por A. J. Moreno Cova

Desde los días lejanos de la colonia, el frailc capuchino siempre ha sido el mejor conquistador y amigo del indio venezolano. Trajinantes, laboriosos, civilizadores, se pierden en las selvas los valientes misioneros vencen las inclemencias naturales y con abnegada perseverancia abren nuevas rutas a la civilización. Civilizadores de cogulla y sayal, le arrancan la barbarie con la moral cristiana a los errantes aborígenes que por siglos han vivido como primitivos irracionales. Los redime la Iglesia Católica con el humanismo del Evangelio de Cristo. Esto se llama trabajar por la cultura de la Patria y por la unidad nacional en una Venezuela digna de las glorias de Simón Bolívar.

Fueron religiosos los primeros artesanos del progreso en América, verdaderos héroes, precursores del gentilicio de la tierra venezolana. A la sombra de las misiones. en bibliotecas, en escuelas, bajo los portales del convento, crecieron y se formaron muchos de nuestros ilustres libertadores. Para 1810 habían fundado ciudades como Acarigua en 1658, Cumanacoa en 1660, Río Caribe, Cariaco, El Pilar, Güiria, Irapa; Barcelona en 1671, San Carlos en 1678, Calabozo en 1695. Maturín en 1710, San Fernando de Apure en 1789 con un total de cien pueblos en la Provincia de Caracas, cuarenta en Oriente y treinta en Guayana. Actualmente existen 140 mil indios no civilizados, sin contar los fieros motilones que vagan por la Guagira.

El antiguo convento franciscano de Caracas, convertido en Universidad Central

de Venezuela, ilustra los anales del saber continental; aún sirve en su Paraninfo como tribuna de cultura para la elocuencia y el talento, el antiguo púlpito del Seminario Tridentino, glorioso también como tribuna de los Patricios de 1811. Santuario del patriotismo bolivariano por consagrarse allí Libertador el Padre de la Patria, cátedra de cultura, centro de piedad, asilo religioso de las almas y de profunda vida espiritual dirigido por los caballeros de Loyola, es la Iglesia de San Francisco. En El Tocuyo de Lara; en Caripe, San Antonio, San Francisco, San Félix de Monagas; en Cumaná, en San Carlos y regiones llaneras, etc.... ruinosos monasterios entre el verdor de un valle, casas curales convertidas en caballerizas; templos históricos en corrales de ganado, asilos de atorrantes y mendigos. Precioso legado colonial cada templo franciscano, joyas roídas, vacías, húmedas, sombrías, perdidos en poblados montañeses o como flechas los derruídos campanarios que le advierten al viajero: lo que fué villa opulenta, centro agrícola de comercial importancia o ciudades solitarias, tristes, harapientas, que hicieron famosas las dehesas carniceras en los centros pecuarios de una fenecida prosperidad ciudadana.

Referirse a las misiones capuchinas de Guayana, es como hablar de los diamantes del Caroní, de los sarrapiales del Caura, del caucho de Río Negro, de los cochanos del Callao, de El Dorado alucinante de aventureros y conquistadores. Los frailes con dos toros y 28 vacas, regalo de un criador barcelonés, fomentaron un hato con más de treinta mil reses. Talaron la montaña, construyeron obras de regadío, sembraron la tierra y en los campos cuajó el grano que prometía convertir la selva virgen en ubérrima nación, más grande que España y Francia juntas, porque el territorio de la Venezuela colonial, hoy disminuído, pasaba de un millón de kilómetros cuadrados. Cultivaron añil, arroz, cacao, café, papas, trigo y el guarapo del cañamelar, en los molinos del ingenio, cristalizó en blancos pilones de azúcar. Los almacenes, las repletas trojes, los abundantes graneros, las caballerías con toda clase de bestias, hatos de ganado mayor y menor en las ricas Misiones del Caroní, fué milagrosa fuente de oro, para la subsistencia del naciente gobierno de la Gran Colombia. ¿Qué queda de ese patrimonio histórico y de esas muertas civilizaciones? Comarcas vírgenes, el silencio de la noche triste, el caos primitivo en la selva milenaria, el indio errante y sin patria en la vecindad de tigres y alimañas. Muda la naturaleza, dolorosa la patria en sus yacimientos, herida en sus filones, doncella huérfana, explotada, quemada, hostilizada por los hombres y defendida por la grandiosidad del Orinoco.

San Francisco, padre de la orden capuchina, dulce conquistador de almas y gran capitán con la bandera de los misioneros cristianos. Poeta de Dios en la tierra el hijo de Asís y cantor de la Naturaleza, hablaba con los árboles, bendecía el verdor de los campos, la hierbecilla silvestre, hacía suave y ameno el prado sombrío y los campos se llenaban de flores; llamaba a las fieras y el lobo de la Umbría, le lamía con blandura las sandalias; predicaba a los peces, calmaba al mar embravecido y apagaba el rumor del oleaje con la seráfica pureza de su palabra. Al río, a la lluvia, al rocío que en las cálidas noches de verano le regaba el jardín conventual y las habichuelas del huerto, les dijo la hermana agua. Charlaba con los pájaros y la copa del árbol que le brindaba la frescura de su sombra, se llenaba de musicales gorjeos. Y todos los seres del universo eran sus hermanos.

El oro de la virtud jamás se oxida, como el brillo decorativo del azófar y el cobre engañador de las apariencias. Sublimes apóstoles, lección viva de generosos sacrificios, asombros de heroísmos y grandeza en la humildad que mucho admiramos en

aquellos capuchinos que se llamaron: José de Carabantes, Francisco de Tauste, Manuel de Monreal, Luis de Mirabete, Francisco de Allaga, Diego de Tapia, Juan de Aragües, Simón de Torrelosnegros, Miguel de Alvalate, Francisco de Foscalanda, Lorenzo de Belmonte, Agustín de Frías, Miguel de Segura, Fernando de Alvalate, Francisco de Pamplona, Miguel de Fuentes Palda, Nicolás de Odena, Olegario de Barcelona, Serafín de Oricaín... fundadores de pueblos y paladines de fecundo apostolado.

La civilización española, crecida en Iberoamérica, el desarrollo de su cultura, el trasplante castellano, injerto de la raza, florecimiento industrial, crecimiento pecuario, progreso agrícola, respeto social, buenas costumbres; hidalguía, virtudes, distinción en los hogares; educación ciudadana, la procera caballerosidad de los libertadores, universidades pontificias. el saber de la juventud como doctos humanistas, el prestigio moral y la fisonomía continental de virreinatos y capitanías, más que de seglares y laicos, fué la obra de España por medio de la Iglesia Católica con sus prelados sabios y progresistas, sus religiosos y sus misioneros.

En tiempos que fusilaban a los traidores y ahorcaban a los ladrones, decepcionado el Libertador, traicionado, calumniado, salvado milagrosamente de los puñales asesinos y como arrepentido de haber sido el genio de la epopeya americana. escribe en su último Mensaje al Congreso de 1830 las siguientes tristes palabras: "**Me ruborizo al decirlo: el único bien que hemos adquirido a costa de todos los demás, es la Independencia.**"

Y en memorable ocasión afirma el Libertador: "Más le debe América a Humboldt y a los Frailes, que a todos los conquistadores."

CERERIA GARRIDO

VELAS LITURGICAS A PRECIOS MODICOS

Calle Real, 109. — El Valle (Distrito Federal). — Teléfono 26.423.

¡DEJEN QUE SE AHOGUE ESE CURA!

Es el P. Nicolás de Cármenes, Misionero del Caroní, quien durante algunos años, y muy aprovechados, trabajó en la Gran Sabana. En 1934 enfermóse de gravedad y fué preciso que se trasladase a Caracas, para ser sometido a intervención quirúrgica.

En el viaje de regreso a la Casa-Misión de Santa Elena del Uairén, le acompañaban unos explotadores de minas y algunos jefes nacionales de aquella tierra venezolana.

En la actualidad los viajes a la Gran Sabana resultan muy cómodos y fáciles. Para la fecha a que nos referimos, se iba siempre *a pie*, caminando todo el día y con el guayare a cuestas.

Llevaban estos viajeros ya varios días de camino, subiendo cerros y atravesando ríos, cuando empezaron a escasear las provisiones de boca.

Reinaba, pues, el descontento entre los expedicionarios, quienes, no acostumbrados al ayuno, al sol canicular y a largas y peligrosas caminatas, se desataron en injurias e improperios contra el inocente Misionero.

No hacía mucho que uno de los mismísimos acompañantes había vilmente calumniado al Padre y a los demás Misioneros Capuchinos de la Gran Sabana, y ahora quería tomar nueva venganza contra ellos.

Llegaron, en efecto, a un río que no se podía tan fácilmente vadear. La solución la sabían todos más que de memoria. Pasaron uno a uno a nado, ayudados de una cuerda.

El último que quedó fué el P. Nicolás, quien, dicho sea de paso, nada como el plomo.

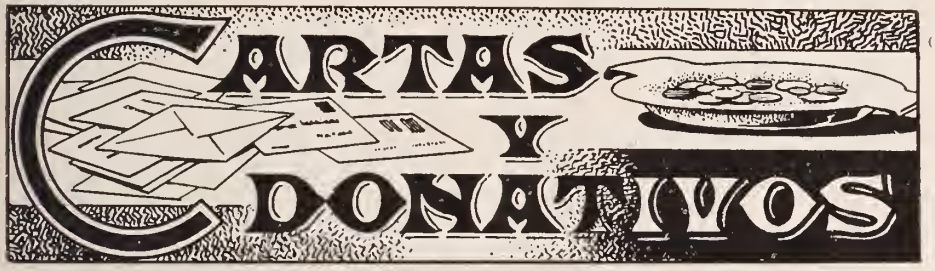
Le amarraron, pues, una cuerda por debajo de los brazos, y a pasar, se ha dicho.

Cuando estaba el Misionero en la mitad del río, el vil calumniador levantó el grito, diciendo a los que tiraban de la cuerda:

—Dejen, dejen que se ahogue ese Cura...

Pero aquellos hombres eran un poco más sensatos y comprensivos, y sacaron a flote al Misionero, bien que con las espaldas, sobacos y pecho bastante desollados del roce con la cuerda, que no era de seda...

FR. GASPAR MA. DE PINILLA
MISIONERO CAPUCHINO



* Carúpano, 20 de noviembre de 1944. Rdo. P. Antonino Madridanos, Caracas. Muy respetado y amado Padre: Las alumnas del "Colegio de Nuestra Señora del Carmen" se complacen en saludarlo muy afectuosamente y a la vez ruegan al Altísimo por su bienestar personal. Amado Padre, en una simpática fiestecita, organizada para celebrar el Dia Misional, hemos recogido la cantidad de Bs. 40 con el objeto de aliviar la suerte de nuestros hermanitos, los indiecitos, y hacerle un poco agradable su existencia. Nos es grato, pues, enviar dicha cantidad junto con un paquetico que irá por via aérea. Exigimos a V. R. bendiga paternalmente a nuestras Profesoras y a todas nosotras. Nos reiteramos muy afectuosamente: Alumnas del Colegio de Ntra. Sra. del Carmen.

Muy bien, amadas niñas por vuestro envío. Todo llegó a su debido tiempo, hasta el paquetico, que también fue enviado a su destino. Que Dios os premie el interés que os tomáis, con las buenas Hermanas Carmelitas, por nuestras Misiones. Dios las bendiga a todas.

Olga Josefina Bracho, Parvulita del Colegio del Pilar, Maracaibo, que quiere ser siempre el ángel de la Misión.

* Valera, 8 de noviembre de 1944. Rdo. P. Antonino Madridanos, Caracas. Respetado Padre: Saludámoslo muy cortesmente y pedimosle nos de su santa bendición. Esta tiene por objeto decirle que se sirva reclamar una caja que enviamos por la Linea A. R. C., conteniendo nuestro sencillo obsequio que hemos aportado cada una para nuestros hermanitos, los indiecitos del Caroní, y que agradeceriamos entregase a la Rda. M. Gloria, a quien ya se lo anunciamos. Le enviamos también los retratos que hace tanto tiempo le prometimos. En nombre de mis compañeras me despido respetuosamente, pidiéndole me bendiga. La Presidenta del Ropero Misional.

Estas Niñas del Colegio Madre Rafols, de Valera, y que han tomado el asunto de las Misiones con empeño. ¡Vaya que si lo han tomado! Si lo sabré yo. Llegó una caja muy grande, con muchas cosas. Que alegrón para los indiecitos cuando las reciban. Esperemos a que escriban ellos y ellas y nos lo digan. Vuestro retrato... Vaya, que está mal sacado. Se necesita una cosa buena y muy nitida para que salga bien en la Revista. Porque para salir feucas... mejor es no ponerlo.

* Valencia 30 de setiembre de 1944. Rdo P. Antonino M. de Madridanos, Caracas. Respetable Padre en el Señor: Le presento mi más atento saludo y al mismo tiempo ruégole me bendiga. Con sumo placer leo la Revista Venezuela Misionera a

la que estoy suscrita. Deseando contribuir a la grande obra de la evangelización de los niños del Caroní, le envío gustosamente cuarenticinco bolívares, Bs. 45 para que sean bautizados siete indiecitos con los nombres de José, Francisco Javier, Juana, Francisca, Margarita, Teresita y Eladio. Suplícole una partecita en sus oraciones. Se despide de V. R. Dina Rosa.

Sinceramente agradecidos, Dina Rosa, por su valioso donativo para los bautizos correspondientes, que serán hechos a su debido tiempo. Cuente con las oraciones diarias de todos los Misioneros, Misioneras e indiecitos. Dios la bendiga con largueza.

* Maracaibo, 26 de octubre de 1944. Rdo. P. Antonino de Madridanos, Caracas. Muy amado Padre en Cristo: Reciba un cariñoso saludo de estas SEIS Misioneritas del 1o. Grado del Colegio de Ntra. Sra. del Pilar, que con tanto gusto se han privado de algunas golosinas para enviarles estos Bs. 30 para bautizar a 5 indiecitas y un indiecito. Y como queremos que nuestros ahijaditos sepan nuestros nombres, aquí se los ponemos con los que queremos que ellos lleven:

Ana Sofía Velarde, una Aurora Sofía Velarde. Blanca Lilia Sandoval una Blanca Lilia Sandoval. Teresa de Jesús Baptista una Elvira Teresa Ocando. Luisa Teresa López una Luisa Rosa Rincón. Luisa Teresa Mariño una Sixta Teresa Guitarte. María Teresa Sánchez un Hérmes Sánchez. Las mencionadas Misioneritas junto con sus demás compañeritas del Primer Grado, le piden las bendiga.

Muy bien, pero muy requetebien por estas Misioneritas del Colegio del Pilar de Maracaibo, que así saben ofrecer pequeños sacrificios y se privan de dulces, helados, polos, para reunir para los bautizos. Dios os bendia a todas.

* Caracas, diciembre de 1944. R. P. Antonino de Madridanos. Respetado Padre: la presente tiene por objeto saludarlo en unión de los Padres y a la vez aprovecho para mandarle esos Bs. 5 para bautizar un indiecito, que lleve mi nombre de Heriberto Aristides. Afectísimo en Cristo, Heriberto A. Bernáez.

Sinceramente agradezco al buen amigo Heriberto su donativo para el bautizo de un indiecito. Dios te lo pague.

* Maracaibo, 26 de octubre de 1944. R. P. Antonino de Madridanos: Reverendo Padre. Aunque pequeñita le pido la bendición, pues con la animación que se ve en estos días yo también quiero bautiar una indiecita con el nombre de Olga Bracho. Como verá en la foto, soy uno de los angelitos más pequeñitos del Colegio de Ntra. Sra. del Pilar, y al enviarlo, pienso: Padre, ¿me

Thelma Masomparry, Alumna de Tercer Grado del Colegio del Pilar, quien está dispuesta a ir a la Misión en ese caballito para conocer a su ahijadita.

verán los indiecitos de nuestra querida Misión? Le prometo seguir siendo cada día más buenecita, siempre pensando en sus oraciones. El Angelito Olguita Bracho.

Encantados con tu carta, Olguita, y con tu foto. Ya lo creo que te verán los indiecitos vestida de ángel, y tan linda estás, que van a creer eres un angelito de verdad, verdad. Bueno, pues, que te conserves así siempre, pura y buena como un ángel.

BAUTIZOS HECHOS

El Rdo. P. Eulogio de Villarrín, Misionero de Kavanayén, en la Gran Sabana, nos escribe para decirnos, que ha hecho los siguientes bautizos. Virginia, Samuel José, María Celina, Pastora, Camilo, Simón, Eduardo, Carmen Amelia, José Ignacio, María Josefa, Tomás Enrique, Ramón Urbano, Teófano, Luis Antonio, María del Pilar, Teresita, Hernán de Jesús y Magali Josefina.

Tomen nota los padrinos y las madrinas de estos ahijados, y no se olviden de ellos y de mandarles de cuando en cuando sus regalitos, que les piden.

ESCRIBEN DE LA MISION

Santa Teresita de Kavanayén 7 de enero de 1945. Srta. Hermana Terciaria. Caracas. Estimada Señorita: Paz y Bien. Te escribo esta carta para darte mil; Dios te paque! por todas las cositas que nos mandaste y las dos muñecas que nos rifaron el día de Año Nuevo; pero yo no me las saqué, la sacaron mis compañeras, la negrita la sacó una chiquita y Mari Juana la sacó una grande. Tú eres buena, pues te acordaste de estas indiecitas, por eso te pusiste a arreglar las cositas, para alegrarnos. Nosotras te agradecemos mucho y vamos a pedir a la Virgen Santísima por tí. Ahora te voy a hablar; tu sabes que pasamos las Pascuas, pues el día 24 de Diciembre por la noche salimos para el patio a bailar el canto de nosotras misma que es el *aleluya*, después fuimos a la Capilla a las doce de la noche, todos los indios entraron a oír Misa, comulgamos todos, se veía la mesa de comunión bonita, besamos también al Niño Jesús. Al acabar la misa salimos cinco de las niñas a poner las mesas para la cena, cuando salieron de la misa ya todo estaba servida, a los niños de la calle les dimos a cada uno una hallaca, después las Rdas. Hermanas repartieron los coroticos que nos trajo el Niño Jesús, nosotras nos contentamos mucho. Lo mismo pasamos de contenta la fiesta del Año Nuevo. Mas nada que decirte. En nombre de mis compañeritas y el mio, te deseo muchas felicidades en este año. Josefa Lanz.

Esto escribe una de las indiecitas de Gran Sabana, y te advierto, amigo lector, que la letra no tiene que envidiar nada a la de ningún civilizado, que muchos ciegos la quisieran ver, y muchos se alegrarían de poder escribir con tan buena caligrafía como esta indiecita.

* Santa Elena del Uairén, 27 de enero de 1945. Rdo. P. Antonino de Madridanos, Caracas. Muy respetado Padre: Paz bien. Le hago esta carta pidiéndole su bendición y a la vez saludándolo, aunque no te conozco y contarte unas cosas. El día de la Inmaculada hubo el matrimonio de nuestra compañerita Antonia Roble con un indio que se llama Abrahán Flores y fué muy bueno, y después de la bendición de los esposos en la iglesia hubo un desayuno, vinieron los indios civilizados. Después por la tarde fuimos a llevarla a la maloca y quedamos muy tristes, porque ella estaba con nosotras aquí desde chiquita después por último, después del desayuno nos bendijo, el Padre Baltasar a nuestro salón muy bonito y para que nosotras estudiemos en él y aprendamos ser buena. Ahora el P. Baltasar no está aquí, y nosotras rezamos para que él vuelva pronto porque él nos ha hecho casa bonita y blanquita con sinta azul. También el día de Navidad estubieron muy alegre comiendo allaca, dulce, farina, y bebiendo kachiri. Y el día de Año Nuevo pasamos muy contentas; que este año sea feliz para tí. También en este año vino el Rdo. P. Provincial a visital a los Misioneros Padres y a las misioneras, estuvimos muy contentas con ellos pasaron como 4 dias por eso algunas de nosotras estubieron que hacerle una velada, como obsequio de nosotras. Ellos pasearon por los conucos y todas partes; el domingo se fueron para Kavanayén y nosotras fuimos al campo a despedirnos. También con él vino el Rdo. P. Crisóstomo que no conosíamos y nos contentamos mucho cuando lo vimos. Ahora queremos nos mande unos discos y yo también quiero que me mandes algún regalito y sobre todo el Cristo con cadena. A mi me gusta tener cadena y Cristo, pero yo no tengo. Ya sabes que quiero que salga en Venezuela Misionera Bendice a tu amiguita indiecita Juliana Gómez.

Otra carta, por demás interesante, llegada de la Misión de Santa Elena, donde la amiguita Juliana Gómez cuenta muchas y buenas cosas de aquella Misión. Y al final, por no perder la costumbre, viene el capítulo de peticiones. Ya se les ha mandado un buen lote de cositas y buenas, buenas, porque sí. De todos modos, si alguno de mis lectores, quiere enviar alguna cosa, aquí estamos dispuestos a recibir.

OTROS DONATIVOS

* Sigue la lista de los bautizos que mandan las Alumnas del Colegio Ntra. Sra. del Pilar, de Maracaibo: Salomé Pérez un Rafael Pérez. Ada Valbuena un Armando Rafael. María Auxiliadora Martucci una María Auxiliadora. Ana B. González una Elvira González. Beatriz Villasmil una Rosita Villasmil. Elsa Prieto una Elsa Prieto. Betilde González una Elvira Micaela Moreno. María Francisca López un Ramón Antonio López. Arminda Perozo un Luis Emiro Perozo. Celina Urdaneta un Ramón José Moreno. Lucrecia Montiel y Ana I. Acosta un José Rafael Montiel. Josefina Fuenmayor una Lorenza Casado. Dos ex-alumnas del Colegio un José María y una Ana Carmen. Marcos Barboza un Marcos Barboza. Delia Rincón una Cecilia Villasmil. La señorita Rosa Cecilia Aristiguieta de Cumaná, Bs. 5 para bautizar un Crisanto. La señora Elena de Yepes, de Maracaibo, Bs. 5 para un bautizo. El Pbro. José Oreni. Párroco de Duaca, Bs. 10 de limosna. Un seminarista de Calabozo Bs. 1 de limosna.

El Comité Bolivariano de Damas, de Caracas, por conducto de su Secretaria, señora Sarita M. de Meyer. ha enviado para vestir a los indios 470 piezas de ropa.

Mis queridos bienhechores de la Misión, muy agradecidos todos, todos, por esta generosidad vuestra. Que Dios los bendiga siempre.

P. A.
Capuchino.

ESSO

El mayor surtido en toda clase de accesorios y repuestos para toda marca de automóviles y camiones lo encontrará en la Esquina de Angelitos, Nº 83.

Gustavo Gil & Cª

Departamento de accesorios y repuestos
para automóviles.

TELEFONOS: 5211 - 4414 - 8654 - 4141

CARACAS

Ingenuo Hermanos Sucr.

IMPORTADORES

CASIMIRES INGLESES

MAYOR Y DETAL

ESPECIALIDAD EN MERINO NEGRO Y MARRON PARA SACERDOTES, RELIGIOSOS Y HERMANITAS

TORRE A PRINCIPAL. 2 TELEFONO 8664

CARACAS

CONSERVE SUS OJOS ALEGRES CON BOMBILLAS

WESTINGHOUSE

C. A. La Casa Eléctrica

COMERCIO, No. 22. — MARACAIBO

PRODUCTOS DE BELLEZA ELIZABETH ARDEN. — CAMARAS, PELICULAS Y MATERIALES KODAK. — PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS. — MASONITE (MADERA PRENSADA EN LAMINAS) CONSIGUE USTED EN LA CASA

MAC GREGOR & CO.

PLAZA BARALT

MARACAIBO

La Novela de...

(Viene de la pág. 23)

misterio se cernía sobre la gozosa reunión: Andrés corría a cuchichear frases cortas al oído de su madre, mientras Adrián imponía silencio con enérgicos "chit"; Susana hablaba en voz baja con Germana, y Blanca, obedeciendo a una orden muda de su padre, se había dirigido corriendo hacia las cocheras.

Carlos, a quien se dejaba fuera de todas esas idas y venidas, exclamó intrigado:

—Pero ¿qué se está tramando aquí?

Nadie respondió; más en medio del silencio se oyó la bocina de un automóvil y el ruido sordo de los neumáticos que rodaban sobre la fina arena.

—Una visita a estas horas —dijo Carlos—; ¡qué fastidio!

Todos se echaron a reír; ninguno, sin embargo, dijo una sola palabra; en seguida le rodearon en un círculo viviente y le fueron empujando hacia el vestíbulo; al llegar a la escalinata, pudo el joven ver, detenido al pie de las gradas un hermoso automóvil nuevo, de colores deslumbrantes, que trompeteaba alegre y sonoramente.

Los asientos estaban vacíos...

El señor Louergue dijo sencillamente:

—Monta, Carlos, que es para tí.

El joven, admirado, miró a su padre, y emocionado de placer, exclamó:

—¡Para mí!, ¡oh!, ¡papá!

Y de un rápido salto se echó al cuello de su padre, mientras el señor de Louergue se defendía sonriendo de aquel enérgico asalto.

—No olvides a tu madre —decía—, a ella también le corresponde su parte.

Entonces Carlos, a fin de no dejar a nadie con envidia, abrazó lleno de júbilo a todo el mundo; Germana, para darle gusto, creyó del caso quejarse, dando un ligero grito de dolor:

—¡Oh!, ¡cómo pica tu barba!

Aquello no era verdad, pero todos aparentaron creerlo.

LINOLEUM

Tenemos un bellísimo surtido de Linoleum en Alfombras de diversos tamaños y en rollos para vender por metros.

MODERNOS DIBUJOS
Y COLORES

Ofrecemos también: Alfombras de fibras de coco para escaleras, por metros y Esteras de fibras de coco.

VEA NUESTRA EXHIBICION

BENZO & Co.

Edificio Benzo. -- Esquina de Camejo.
Teléfonos 6248 - 6537 - 7789
CARACAS

JUGUETES

Para el juguete de su niño ocurra siempre a

La Amapola

San Jacinto a Traposos, 24
ESPECIALIDAD EN PIÑATAS
Teléfono 92.909

SUÑER

GONZALEZ & MEZA

MUEBLES DE LUJO
CAMEJO A SANTA TERESA, 57
TELEFONO 5178
CARACAS

EL MEJOR PAN FABRICADO
CON LA MEJOR HARINA

PANADERIA

SOL DE ABRIL

RAUL LEON

CALLE COLON No. 119

MARACAIBO

GRANDES ALMACENES
DONDE TODO ES
CALIDAD

SALVATIERRA & Ca.

COMERCIO 173 — TELF. 468

BARQUISIMETO

RAY BAN

Cristales especiales para todo resplandor. Alivie sus ojos con cristales RAY BAN.
Adquiéralos en el Gabinete óptico del

DR. P. E. BELISARIO

APONTE

Calle Venezuela, 20. — Telf. 2782

MARACAIBO

TISSOT

El Reloj hecho especialmente para el clima tropical. Su exactitud y durabilidad no admiten comparación.
Visite la Joyería de

SALVADOR CUPELLO & Cía.
Frente a la Plaza Baralt

MARACAIBO

EDITORIAL

HERMANOS BELLOSO ROSSELL

Apartado Nº 101
Maracaibo · Venezuela
Obras de instrucción Primaria y Secundaria de Autores Venezolanos.
Se remite gratis nuestro Catálogo.

MARACAIBO

HERMOCRATES PAZ

Zapatería y Talabartería

Venta de materiales para fabricación.
Especialidad en Maletas, Maletines y Baúles.

Avenida Libertador, Nº 23

Teléfono 3458

MARACAIBO

IMPRENTA NACIONAL

PROVEEDORA DE LA EDITORIAL Y LIBRERIA "LA PAZ"

Colón, Nº 14. — Edificio Panamericano
Apartado Postal 108

Surtido completo para escolares. — Artículos de escritorio. — Artículos Religiosos

MARACAIBO

Ofrece a Ud.: Libros de Contabilidad de todos los tipos, precios incompetibles. — Cajas de Cartón para todos los usos. — Tarjetas para Matrimonios y Bautizos. — Siempre novedades.

En seguida rodearon todos el auto admirando su forma, su elegancia y esbeltez y Carlos prorrumpió de nuevo en vivas demostraciones de entusiasta gratitud.

Puso el pie sobre el estribo, tomó a Andrés, que no ofreció resistencia ninguna, lo sentó a su lado, y se puso en marcha haciendo un gesto de despedida: dió la vuelta al castillo y entre las sinuosidades del parque se ocultó a las miradas de la familia y de la asombrada servidumbre agrupada a la entrada de las dependencias.

El viejo Leandro decía a Justina, la cocinera:

—¡El señorito Carlos es un hombre feliz!

Justina respondió:

—Y bien que lo merece; ¡es un verdadero hijo de Dios!

Juan, un huérfano recogido hacía poco en el castillo, que tenía el oficio de ayuda de cámara, añadió encareciendo más todavía:

—Es un santo, un verdadero santo, y bueno como el pan fresco. Yo le seguiré a todas partes, a dondequiera que vaya; él me llevará al cielo aprisa y con felicidad.

Sirvientes y sirvientas, todos, ¡cosa rara!, aplaudieron sin excepción. Román, el chófer, confundiendo en su cariño las personas y las cosas, añadió:

—Yo soy quien lo ha comprado, ¿qué os parece? ¡Qué contento estará el señorito Carlos!

* * *

Carlos, en efecto, se sentía feliz: el automóvil corría ligero sobre el césped de los caminos, por las sombreadas avenidas, hasta el extremo del inmenso parque.

—Andrés —decía el primogénito a su hermano menor—, ¡ya ves qué buenos son nuestros padres! ¡Amalos mucho!

—¡Oh, sí Carlos!

—No les causes jamás pena, al menos voluntariamente, obrando mal.

—Pero, ¿se puede causar pena sin quererlo, Carlos, y sin obrar mal?

JABONES

ANGELI HERMANOS

Pajaritos a La Palma 41.

PERFUMES EXQUISITOS

SELLOS DE CAUCHO

Trabajos Tipográficos, Cuadernos Escolares, Boletas, Artículos para Escritorio, etc., en la

TIPOGRAFIA "CARACAS"

MUÑOZ & MARTIN

Traposos a San Jacinto, 20-5

Teléfono 7272

(Al lado de la Casa del Libertador)

Fortalezca la economía nacional al hacer sus compras. Prefiera siempre la

JOYERIA Y RELOJERIA

de

RAMON IRAGORRY

La única joyería venezolana en Maracaibo.

Ciencias 13, Oeste 2. — Teléfono 3636

JOSE RAMON GUZMAN

Taller Mecánico, Herrería y Fundición

Reparamos toda clase de máquinas por deterioradas que estén. Aparato para soldar toda clase de metales: bronces, latón, hierro dulce, colado, maleable y acero.

Calle del Comercio, 106. — Telf. 3479

MARACAIBO

CERVEZA REGIONAL

PREMIADA CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION DE PARIS, AÑO 1937. EL ORGULLO DE LA INDUSTRIA VENEZOLANA.

M A R A C A I B O

LA FARMACIA BARALT

Le ofrece un surtido completo en su ramo a los precios más bajos de la plaza.

Reparto rápido a domicilio

TEOLINDO RINCON M.

TELEFONO 2701

M A R A C A I B O

LOS CLIENTES DE LA

BOTICA ITALIANA

están contentos porque sus precios son reducidos. Están satisfechos porque sus medicinas dan el mejor resultado.

RINCON & CIA.

Teléfonos 2207 y 2208

MARACAIBO - VENEZUELA

DOCTOR

José Hernández D' Empaire

CIRUJANO

Carabobo, Este 8

TELEFONO 3754

MARACAIBO

El más completo surtido de bellísimos trajes y sombreros para damas se consigue donde

ALBERTINA DE FARIA

Calle Venezuela, Nº 4

Teléfono 2406

M A R A C A I B O

El joven suspiró y dudó antes de responder:

—Algunas veces sí... se puede...

—¿Cómo?

—No podrías comprenderlo, Andrés, eres demasiado jovencito.

El niño se irguió con aire de vanidad:

—El mes próximo —dijo— cumpliré ocho años.

Carlos repitió:

—¡Eres demasiado joven!

Y su voz al decir esto, era tan débil, tan temblorosa, que su hermanito le miró con inquietud, algo desconcertado de que no fuese todo alegría en aquel día de fiesta, y preguntó:

—¿Qué tienes, Carlos? Parece que vas a llorar... ¿Estás triste?

—No, Andrés, no. ¡Soy feliz, completamente feliz! A veces se llora de alegría... otras veces se llora sin saber bien por qué... Pero, además, yo no lloro.

Entretanto iban acercándose de nuevo al castillo.

—Andrés —dijo Carlos—, prométeme que no hablarás a nadie de lo que acabo de decirte.

—¡Te lo prometo, Carlos, te lo prometo, te lo aseguro!

Y con su manecita el niño hacía la señal solemne de un juramento; después dijo en voz muy baja a su hermano:

—¡Ahora somos dos grandes amigos, pues tenemos un secreto entre los dos!

* * *

La campana del pueblo tocaba a misa, y la familia toda se reunió por segunda vez para dirigirse a la iglesia.

Louverois, que se había levantado tarde, acababa de desayunar; cuando el grupo comenzó a andar, él permaneció sin moverse; Carlos se le acercó, dudó un poco, pero luego decidiéndose:

—Padrino —le dijo—, ¿y su sombrero para ir a misa?

Louverois frunció las cejas:

—Aún no he acabado de desayunar —refunfuñó.

—¡Oh! ¡cómo puede decir eso, si le acabo de ver tomar el último bocado!

—La gota me molesta mucho; no puedo andar.

—Eso no importa; yo le llevaré en mi auto.

—No, no, soy muy pesado y volcaría conmigo.

—¡Ea!, ¡vamos! Usted no cree eso. ¡Venga!

—Sufro mucho: gritaría durante los oficios y las buenas mujeres se escandalizarían. Vete, ahijado, y ruega por mí.

Carlos, suspirando, marchó a reunirse al grupo, mientras Louverois, solitario y melancólico, se sentaba en una mecedora en la escalinata, escendía su pipa, y se abismaba en la contemplación de las azulcs espirales de humo. Las campanas anunciaban alegremente la subida del sacerdote al altar, mientras el fumador, malhumorado, murmuraba entre sí:

PRODUCTOS "EL TUY"

ENCURTIDOS — SALSAS

Aprobados por el Ministerio de Sanidad y Asistencia Social
Distribuidor:

ANDRES SUCRE

Traposos a Chorro, 23. — Teléfonos: 7022 - 7023 - 8053. — Caracas

—Creo que ese Carlos va a jugarles una mala partida: todos le agasajan a porfía, y yo le veo a punto de largarse. Pero ¿a dónde querrá ir, gran Dios, a dónde querrá ir?...

Durante este tiempo, arrodillado en el banco señorial de la pequeña iglesia, devorado por los ojos de las buenas mujeres y de los sencillos hombres del pueblo, Carlos de Louergue, con todo su corazón, con toda su alma, oraba fervorosamente.

III

CONFIDENCIAS

Las vacaciones del joven bachiller iban pasando alegremente: Adrián y Blanca, semiinternos el uno en el Colegio de los PP. Jerónimos, la otra en las Hermanas de Nuestra Señora, vieron también llegar muy pronto el día de un descanso tanto más vivamente deseado cuanto que tal vez no era del todo merecido. La alegría fué entonces completa en aquella familia unida por el más acendrado cariño.

Todas las mañanas, Carlos, con uno de sus hermanos, llevaba al señor de Louergue a la ciudad, en su auto, del cual estaba orgulloso; y después de dejar a su padre en el Banco, volvía a Profondeville dando grandes rodeos por aquel país encantador, en busca siempre de algún nuevo paisaje.

El resto del día lo pasaba en familia: inagotable en contar historias, inventor de juegos desconocidos, constructor de casitas de tierra para Andrés, reparador de juguetes y de aparatos diversos para Adrián; se entregaba al tenis, al croket, al hockey, al football con el mismo ardor y la misma destreza, como se quería y cuando se quería, según el deseo y, muchas veces, el capricho de sus hermanos o de los visitantes; contento siempre, afable, sonriente, se daba a todos, olvidándose de sí mismo por complacer a los demás.

(CONTINUARA)

PARA LA CUARESMA Y
SEMANA SANTA

La Estrella de España

OFRECE:

Bacalao en lonjas.
Calamares en aceite.
Almejas al natural.
Atún en aceite.
Atún en tomate.
Salmón al natural.
Merluza en aceite.
Merluza en tomate.
Sardinas en aceite.
Sardinas Pica-Pica.
Antipasto Giraud.
Aceitunas rellenas con anchoas.
Aceitunas rellenas con Pimentón.
Aceitunas verdes.
Hongos en lata y hongos secos.
Petit Pois.
Punta de Espárragos.

Y un extenso surtido de Víveres, vinos, licores, etc., etc.

Antes de hacer sus compras llame a

La Estrella de España

MADRICES A IBARRAS No. 8
Caracas
Teléfonos 8025 - 8026 y 7505
Se remite a domicilio

Junta de Beneficencia Pública del Estado Zulia

REPARTE TODOS LOS MESES

Bs. 254.000

PARA EL SOSTENIMIENTO DE LOS HOSPITALES Y DISPENSARIOS DEL ESTADO ZULIA. PAGA ADEMAS UN 12 (DOCE POR CIENTO) DE IMPUESTO DE BENEFICENCIA SOBRE LOS BILLETES VENDIDOS EN LA REPUBLICA.

USTED INDIRECTAMENTE, AL COMPRAR BILLETES DE LA

LOTERIA DEL ZULIA

PRESTA SU CONTRIBUCION A ESTA OBRA DE ASISTENCIA SOCIAL

SEÑORA...

simplifique sus

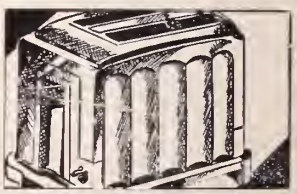
TAREAS DOMESTICAS

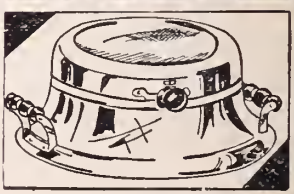
utilizando

IMPLEMENTOS ELECTRICOS

RECUERDE:

LA ELECTRICIDAD
ES BARATA
APROVECHELA!





COMPAÑIA ANONIMA

LUZ ELECTRICA DE VENEZUELA

ESQUINA DE LA BOLSA — CARACAS

TELEFONO 6101

Princeton Theological Seminary Library
1 1012 01465 4851

FOR USE IN LIBRARY ONLY

PERIODICALS